

Inhoudsopgave De familie van Beurden, later van Schoonhoven van Beurden

De familie van Beurden, later van Schoonhoven van Beurden.....	2
Enige notities m.b.t. de nalatenschap van A.F. van Beurden.....	2
17 januari 1900 De Heer A. F. van Beurden landmeter van het kadaster	2
21 februari 1910 e-mail van G. Venner d.d. 19 november 2010.....	2
9 april 1910 Wetenschappelijke verzameling.	2
9 mei 1985 Gemeente-archivaris H. Camps nam officieel afscheid.....	3
22 december 2010 INVENTARIS VAN DE ARCHIEVEN VAN HET GEMEENTEBESTUUR VENRAY ..	3
1. Adèle Cornelia Anna Hortense van Beurden	6
19 januari 1909 GETROUWD: Bernard Hegeman en Adèle v. Schoonhoven v. Beurden..	6
9 oktober 1914 HOTEL DE GOUDEN ZWAAN, TILBURG.	6
25 juni 1916 OPENBAARMAKINGEN INZAKE HET HANDELS-REGISTER.....	6
1 januari 1932 Uit de Familiegieschiedenis of Chroniek.....	7
19 juni 1943 Namen van Noordbrabantse Gijzelaars.....	7
2. Alexander Franciscus Willem Emile [=Willy] van Beurden	8
11 juli 1907 Rijksnormaalschool voor Teekenonderwijs.....	8
25 april 1908 GETROUWD.....	8
28 januari 1909 GEBOREN: RICA, "Tiensje".....	8
27 juli 1910 De Brusselsche Tentoonstelling.....	8
31 maart 1911 Geboren: HILDEGONDA ADELHEID, "Hille".....	8
31 juli 1913 De Zeedijk in het Gooi.....	9
2 augustus 1913 Prikkeldans.....	10
28 december 1917 Geboren te Laren N.-H. op 25 December:.....	11
18 juni 1919 Maatschappij voor Beeldende Kunsten.....	13
14 mei 1922 Men schrijft ons uit het Gooi:.....	14
21 maart 1924 [...] Een ongelooflijk ongelukkig paskwil	14
7 januari 1928 VERLOTING KUNSTWERKEN TEN BATE VAN MEVROUW ORELIO.	15
15 februari 1930 Riek Palache.....	15
1 januari 1932 Uit de Familiegieschiedenis of Chroniek.....	16
21 juli 1931 Examen Zeevaartschool.....	16
10 april 1934 ZEEMACHT.....	16
3 mei 1939 PASSAGIERSLIJST.....	17
23 augustus 1940 WERVING KON. MARINE.....	17
1 juli 1943 De Griffier der Arrondissements-Rechtbank te Utrecht;	17
31 december 2007 Boek: Vrouwen in de vormgeving in Nederland, 1880-1940.....	17
31 december 2007 Boek: "Daar is nog poëzie, nog kleur, nog warmte":	17
4 december 2010 Willy [van] Schoonhoven van Beurden (1883-1963)	18
4 december 2010 Beurden, Hillegonda [Hildegonda] Adeleid van Schoonhoven van	18
4 december 2010 Abraham AGTSTERIBBE, kunstschilder,	18
10 mei 2014 Gevonden schilderijen e.d. van Willy's hand	18
13 mei 2014 Rurik P. van Schoonhoven van Beurden.....	19
3. Franciscus Alexander Martinus Melanius van Beurden	20
1 januari 1932 Uit de Familiegieschiedenis of Chroniek.....	20
4. Melania Mathilda Maria Mariella van Beurden.....	21
1 januari 1932 Uit de Familiegieschiedenis of Chroniek.....	21
5. Hortense Adèle Melanie Mathilde van Beurden	22
7 augustus 1888 Bevallen van een MEISJE, MÉLANIE VAN BEURDEN	22
3 september 1910 Jubileum van den Heer Kwisthout.	22
26 september 1916 ROERMOND, 26 September. Onderscheiding.....	22
1 januari 1932 Uit de Familiegieschiedenis of Chroniek.....	22
7 juni 1933 ONDERSCHIEDING.....	22
6. Mathilda Alina Maria Wilhelmina van Schoonhoven van Beurden	23
1 januari 1932 Uit de Familiegieschiedenis of Chroniek.....	23
"over de beschilderingen van Hans Truijen in Catharinakapel van Lemiers"....	23
7. Victor Rudolf Anselm Joubert van Beurden	26
1 januari 1932 Uit de Familiegieschiedenis of Chroniek.....	26
8. Albertus Josephus Raymond Emile van Beurden	28
25 juli 1920 Eindexamen H. B. S. 5-j. c. Limburg.	28
4 oktober 1930 GEHUWD:.....	28
7 maart 1931 ERNSTIG AUTO-ONGEVAL TE SOESTERBERG	28
21 april 1931 DR. E. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN.....	29
6 mei 1931 BURGERLIJKE STAND.....	29
13 oktober 1931 LANGS DEN WEG.....	30
1 januari 1932 Uit de Familiegieschiedenis of Chroniek.....	30

20 april 1932	DR. E. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN.....	30
2 maart 1937	Universitaire examens.....	30
21 februari 1940	DE BLOEDTRANSFUSIEDIENST.....	31
27 september 1958	Alimentary Hypoglycemia Following Gastric Resection.....	31
9.	Paul Alexander Frans Wilhelmus van Schoonhoven van Beurden.....	32
1 januari 1932	Uit de Familiegeschiedenis of Chroniek.....	32
Kinderen en kleinkinderen van de kinderen	33
8 mei 2014	Geachte heer Theelen,.....	33
onbekend:	33

De familie van Beurden, later van Schoonhoven van Beurden

5 geboorte Alexander Franciscus van Beurden op 28 juli 1857 te Grave
geboorte Millanie Maria Hubertina van Schoonhoven op 8 oktober 1862 te Roermond

Alexander Franciscus van Beurden trouwt
Millanie/Melanie Maria/Marie Hubertina/Hubertine van Schoonhoven
10 op 18 oktober 1881 te Roermond

Alexander Franciscus van Beurden overlijdt 27 maart 1934 te Maastricht
Melanie Marie Hubertine van Schoonhoven overlijdt 21 mei 1930 te Amersfoort

15 **Enige notities m.b.t. de nalatenschap van A.F. van Beurden**

17 januari 1900 **De Heer A. F. van Beurden landmeter van het kadaster**
te Roermond, heeft aan het Rijksarchiefdepot in Noord-Brabant ten geschenke
aangeboden een aantal bescheiden betreffende de geschiedenis van Grave, Boxmeer
enz., nader omschreven in de St. Ct. No. 12.

20 [...] acten afgeschreven door den Heer AF van Beurden te Roermond, die mij mededeelde
dat de Nederlandsche Regeering wellicht er toe zal overgaan om dit archief aan te
koopen. Het zal dus misschien binnenkort in het Algemeen Rijksarchief ter verdere
bestudeering bereikbaar zijn. (1905; De Navorscher, 55; p. 24)

25 21 februari 1910 **e-mail van G. Venner** d.d. 19 november 2010
Op 21 februari 1910 biedt Van Beurden archiefstukken van kasteel Well en andere
archivalia ten geschenke aan. Op 12 maart 1910 verzoekt de rijksarchivaris de
30 minister van binnenlandse zaken ervoor te willen zorgen dat Van Beurden de
erepenning krijgt die bedoeld is voor hen die zich verdienstelijk hebben gemaakt
voor de Rijksmusea- en verzamelingen. Dezelfde dag had Van Beurden al weer stukken
ten geschenke en te koop aangeboden, waaronder een incunabel afkomstig uit het
minderbroederklooster te Venray. Een zilveren eremedaille werd op 6 april 1910 door
35 de minister aan A.F. van Beurden verleend. Op 25 augustus bood hij nog eens
archiefstukken aan, maar die werden niet geaccepteerd, omdat deze niet in het
Limburgse depot thuishoorden.

9 april 1910 **Wetenschappelijke verzameling.**
Door den heer A. F. van Beurden, landmeter van het Kadaster alhier, is aan het
40 Rijksarchief in Limburg eene belangrijke verzameling archivalia ten geschenke
gegeven, terwijl de heer Van Beurden reeds vroeger meermalen blijk heeft gegeven van
zijn belangstelling in 's Rijks oude archieven door de schenking van
archiefstukken. Naar aanleiding hiervan is aan den heer van Beurden, bij K. B. van
45 19 Maart de eere-medaille bedoeld bij de Kon. Besl. van 24 Mei 1897 en van 22 Juni
1898 in zilver, toegekend, als blijk van waardeering zijner belangstelling in 's
Rijks wetenschappelijke verzamelingen betoond. St. Ct.

Door geschenk: van den heer A. van Beurden, landmeter van het kadaster te Roermond:
ROERMOND. Broederschap van den H. Franciscus in de kerk [...] (1913; Algemeen
50 Rijksarchief; -)

Als Frans van Beurden in 1934 in Amersfoort sterft is zijn vrouw al ongeveer 4 jaar
dood. We mogen aannemen dat de kinderen het huis leeghalen en de spullen al dan niet
verdelen. Eind december 1934 wordt in ieder geval zijn zeer uitgebreide bibliotheek
55 in Tilburg geveild; de plaats Tilburg duidt waarschijnlijk op de betrokkenheid de
zoon van Victor van Schoonhoven van Beurden of van zwager Bernard Hegeman.

22 december 1934 **EEN BELANGRIJKE BOEKENVEILING TE TILBURG.**

60 Zooals in de advertentie van Woensdagavond werd aangekondigd, zal op Spoorlaan 11a door Antiquariaat "De Kempen" (A. C. M. Pillot) de bibliotheek geveild worden van wijlen den heer A. F. van Beurden, eertijds woonachtig te Roermond en Amersfoort. In de zeer overzichtelijke kataloog merken wij vooreerst op een merkwaardige verzameling werken op topografisch gebied

65 Alle steden en dorpen vooral van Brabant en Limburg en Gelderland, die op enige traditie kunnen bogen, zijn door den heer v. Beurden afgereisd en bestudeerd. Zijn aantekeningen hierover, zijn in druk of in handschrift, in deze verzameling terug te vinden. Nu de topografische bestudeering vooral van 't Zuiden, in de laatste jaren zo sterk het middelpunt van de belangstelling is geworden, zal menigeen, die zich met de geschiedenis van Brabant en Limburg bezighoudt, hierin wat vinden.

70 Hierbij aansluitend vinden wij ook enkele honderden nummers algemeene, vaderlandse en kerkgeschiedenis.

Vergeten we niet de genealogische boeken en verzamelingen, waarin we verscheidene bekende Tilburgsche namen vinden. Ook is de collectie heraldische werken zeer interessant.

75 Tenslotte mogen wij wel wijzen op de zegelverzameling. In keurige witgelakte kastjes is hier een prachtige collectie zegels te zien, zooals die in dit geheel, wel nooit meer in Tilburg te zien zal zijn.

Wij raden dan ook iedereen aan, Donderdag en Vrijdag 28 en 29 Dec. eens van de kijkdagen gebruik te maken en deze verzameling te gaan bezichtigen.

80 Tenslotte is er nog een varia, waarin ieder die nog wat aan te vullen heeft op 't gebied van Nederl., Franse, Duitse of Engelse letteren wat zal vinden. Een mooie reeks van 't tijdschrift voor Geneeskunde, enz. De veiling begint Zaterdagmiddag 20 Dec. om 3 uur.

85 31 december 1934 **EEN LEVENSWERK UITEENGERUKT.**

Zaterdagmiddag had de aangekondigde verkoop plaats van den boekenschat van wijlen den heer A. F. van Beurden, die in zijn lang leven een schat van Boeken had vergaard niet alleen, doch vele wetenschappelijke en genealogische gegevens, speciaal over Oostelijk Noord-Brabant en Limburg. Er waren velen uit deze gebieden gekomen, ook uit onze stad waren vele intellectuelen op deze veiling aanwezig en kochten gretig, zoodat veel schoons in onze stad is gebleven. Verder werd gekocht door de R. K. Universiteit Nijmegen, prof. dr. Brandsma, Z. N. Antiquariaat, Limburgsch Antiquariaat, terwijl ook de heer Pillot als commissionair voor diverse personen en wetenschappelijke instellingen in Brabant optrad.

90 Een lang leven van wetenschappelijken arbeid is uit elkaar gerukt, doch wij hopen op de juiste plaats terecht gekomen.

95 Brabant mag niets missen.

9 mei 1985 **Gemeente-archivaris H. Camps nam officieel afscheid**

100 In tegenwoordigheid van het voltallige college van burgemeester en wethouders, hoofden van dienst, collega archivarissen en leden van Veldeke, nam donderdag jl. dr. H. Camps officieel afscheid als archivaris der gemeente.

Dr. Camps ging in een sympathieke toespraak nader in op zijn werken aan het Venrays archief. Hij vergeleek dit met 20 jaar geleden, toen hij zijn werk begon, in wat hij een varkensstal noemde. De wanorde die er heerste was niet alleen het gevolg van slecht beheer, maar vooral door het werk van de streekhistoricus A. van Beurden. "Die man hadden ze nooit toegang mogen geven tot het Venrayse archief". Wat er eigenlijk behoorde te zijn, dat bleek verdwenen.

105 Archiefwerk blijft zoekwerk. Een archief werd vroeger ook niet opgesteld voor dat doel. Voor samenhang moet er dikwijls gegaan worden naar steden waar vroeger de hogere Overheden hebben gezeten. Dat zijn voor Venray steden als Dusseldorf, Brussel, Arnhem en Maastricht. Het Venrayse archief is een ruïne. Vooral in de 19e eeuw is er slordig mee omgesprongen. Bij een aantal verhuizingen verdween er veel. Ook van Beurden heeft meer kwaad dan goed gedaan. Die interesseerde zich alleen voor de Peel.

110 Archiefstukken aan de hand waarvan Van Beurden verhalen schreef over deze streek zijn in de regel verdwenen. [...]

22 december 2010 **INVENTARIS VAN DE ARCHIEVEN VAN HET GEMEENTEBESTUUR VENRAY 1815-1941**

120 door P.J.A. VAN MEEGEREN 2007

In zijn inspectierapport aan Gedeputeerde Staten wees Doppler op de slechte ordening van het archief vóór 1916. Hij zou graag zien dat het archief ...door bekwame hand geïnventariseerd worde.

125 Gedeputeerde Staten namen deze aanbeveling over en bracht ze per brief van 13 januari
1928 ter kennis van het gemeentebestuur.
Voor burgemeester O.L.P. van de Loo was dit aanleiding om contact op te nemen met
A.F. van Beurden.
Van Beurden (1857-1934), landmeter en hypotheekbewaarder van beroep, stond bekend om
zijn onderzoek in de archieven van Noord- en Midden-Limburg en publiceerde daarover
130 in het *Limburg's Jaarboek*, het orgaan van het mede door hem opgerichte 'Limburg'
Provinciaal genootschap voor geschiedkundige wetenschappen, taal en kunst. De
reputatie van Van Beurden als amateurhistoricus is omstreden. Zijn publicaties
kregen het predikaat 'hogelijk onbetrouwbaar' en missen doorgaans een nauwkeurige
bronvermelding. Zo mogelijk nog slechter is zijn reputatie bij archivariissen. In het
135 verlangde van zijn archiefonderzoek ging Van Beurden archieven ordenen en
beschrijven, hoewel hij hiervoor volstrekt niet gekwalificeerd was. Dit leverde
produkten op - door hem zelf 'catalogi' genoemd - die op geen enkele wijze voldeden
aan de eisen van een archiefinventaris. Ook deinsde hij er niet voor terug om
interessante archiefstukken aan het archief te onttrekken en aan zijn eigen collectie
140 toe te voegen.
Van Beurden had een bijzondere interesse voor de historie en ontwikkeling van de
Peel. Op verzoek van de gemeente schreef hij in 1917 een brochure over de Venrayse
Peel, waarin hij zich een warm pleitbezorger toonde voor de ontginning van het
gebied. In samenhang hiermee verrichtte hij ook historisch onderzoek om de Venrayse
145 aanspraken op de Vredepeel te onderbouwen. In 1925 verscheen van zijn hand een
Beschrijving van Venray, die het gemeentebestuur inzette ter promotie van de
gemeente.
Toen burgemeester Van de Loo in 1928 Van Beurden benaderde was hij bezig met het
'inventariseren' van de archieven van Bergen en Helden. Hij was bereid dit werk ook
150 voor Venray te verrichten en vroeg hiervoor de vriendenprijs van 333 gulden.
Dit bedrag bestond uit reis- en logieskosten en kosten van twintig dagen werk tegen
een dagtarief van f 10,- ('billijk berekend').
De gemeente van haar kant zou moeten zorgen voor assistentie door secretarie-
ambtenaren en voor de nodige portefeuilles en omslagen. Uiteindelijk werd
155 overeengekomen dat Van Beurden de klus zou klaren voor 350 gulden zonder mogelijkheid
tot nacalculatie. De raad ging in november 1928 *...na een zeer uitvoerige bespreking
en krachtige verdediging van de zijde van het dagelijksch Bestuur...* met de uitgave
akkoord, ondanks verzet van het raadslid Odenhoven die alleen wilde instemmen met de
helpt van het bedrag met het argument: *Laat degenen die na ons komen ook maar*
160 *betalen.*
In het voorjaar van 1929 nam Van Beurden zijn intrek in hotel De Gouden Leeuw en toog
aan de slag op het raadhuis. In juni 1929 stuurde hij zijn *Catalogus van het
gemeentearchief van Venray* naar het college van Burgemeester en Wethouders, dat
op zijn beurt een kopie stuurde aan de provincie, in de verwachting aan de eis tot
165 ordening van het archief te hebben voldaan.
De *Catalogus* geeft een beschrijving van de archiefstukken die Van Beurden aantrof op
de archiefkamer van het raadhuis, voorzien van een korte inleiding. Bij het ordenen
van de stukken heeft hij geen onderscheid gemaakt tussen de verschillende
archiefvormers. De stukken van het kerspelbestuur vóór 1798 en het gemeentebestuur na
170 1798 zijn op een hoop geveegd en vervolgens verdeeld over vierentwintig rubrieken.
Binnen elke rubriek zijn de stukken zoveel mogelijk chronologisch in portefeuilles
opgeborgen. Voor de rubriek 'comptabiliteit' leverde dit 156 portefeuilles en dozen
op, met stukken die liepen van 1581 tot en met 1927.
Het oordeel van rijksarchivaris Doppler in zijn inspectierapport van 1934 over deze
175 'inventaris' was vernietigend: *Van het archief is door een onbevoegde eene
alphabetische lijst gemaakt, welke geenszins aanspraak kan maken op inventaris.
Behalve dat verkeerdelijk het oud archief van voor 1815 vermengd is met de
bescheiden van na dat jaar, zijn ook stukken die tot eenzelfde rubriek behooren,
onder verschillende gebracht.* Doppler stelde voor om de archiefstukken
180 van na 1815 opnieuw te inventariseren, maar hieraan wilde het
gemeentebestuur niet meewerken.
[...]
Het beheer van het archief kreeg in 1965 een belangrijke impuls met de aanstelling
van een gemeentearchivaris. In deze functie werd dr. H.P.H. Camps benoemd, die naast
185 zijn werk voor het Rijksarchief in Den Bosch, één dag per week voor het Venrayse
archief werkzaam was. Camps maakte een begin met de ontmanteling van de portefeuilles
die Van Beurden had aangelegd.
*Hij concentreerde zich daarbij op het archief van de gemeente vóór 1798, het
zogenaamde kerspelarchief. Bij zijn pensionering in 1985 was de inventaris hiervan*

190 gereed.

9 kinderen van Beurden:

195 Voor al deze 8 kinderen heeft H.M. de Koningin vergunning verleend, dat de naam in de openbare registers zal ingeschreven worden als van Schoonhoven van Beurden, wat aangevraagd was omdat de familie van Schoonhoven uitstierf.

1. Adèle Cornelia Anna Hortense van Beurden

200 op 29 augustus 1882 te Roermond (vanaf 4 augustus 1905 verandert de achternaam in van Schoonhoven van Beurden); trouwt Bernardus Philippus Bartholomeus Hegeman (uit Groningen) op 19 januari 1909 te Roermond; genoteerd uit telefonisch gesprek: Hegeman kwam uit Tilburg, had later een scheepswerf in Vlissingen, en ging failliet. Albert steunde zijn zus en zwager nog financieel. Geen kinderen.

205 2 september 1882 **GEBOREN:**
ADELE, dochter van
A. F. VAN BEURDEN EN M. VAN BEURDEN, geb. VAN SCHOONHOVEN.
ROERMOND, 29 augustus 1882.

210 7 januari 1909 **ONDERTROUWD: Bernard Hegeman en Adèle v. Schoonhoven v. Beurden.**
Tilburg,
Roermond, 2 Januari 1909. 8039

215 19 januari 1909 **GETROUWD: Bernard Hegeman en Adèle v. Schoonhoven v. Beurden.**
De Heer en Mevrouw Hegeman-Van Schoonhoven Van Beurden betuigen, mede namens wederzijdsche familie, hun hartelijken dank voor de vele blijken van belangstelling, bij hun huwelijk ondervonden.
Roermond, 19 Januari 1909. 8223

220 14 april 1909 **Tentoonstelling "Stad Tilburg."**
Op uitnodiging van "Tilburg Vooruit" kwamen Zaterdag jl. op de bovenzaal Jan Marinus bijeen alle hotelhouders hier ter stede met het bestuur "Tilburg Vooruit" om te bespreken het logies verschaffen aan de vreemdelingen, [...] Eene commissie is
225 gekozen bestaande uit de heeren Hegeman, Alb. Jansen en Devenijns, [...]

230 14 juni 1910 **DE BREUK en de afwijkingen der inwendige lichaamsorganen.**
[...] De Heer B. Claverie zal de lijdens onderzoeken en zelf zijne bewonderswaardige apparaten, zonder veer, gebreveteerd, toepassen van 9-4 ure te:
TILBURG, Donderdag 16, HOTEL HEGEMAN.

9 september 1911 **Alph. Venmans Vendumeester**, is voornemens ten overstaan van PAUL BUDE[M]EIJER, [...] publiek te verkoopen: [volgt inventaris] afkomstig van hotel Hegeman alhier. [...]
235 [later schrijft men:] daar dit geheel opnieuw naar de eischen des tijds wordt ingericht.

9 oktober 1914 **HOTEL DE GOUDEN ZWAAN, TILBURG.**
Heeft voor zijne vaste cliëntele. STEEDS KAMERS BESCHIKBAAR.
240 86958,24 Aanbevelend. BERN. HEGEMAN.

2 december 1922 **ONDERGETEEKENDE** geeft bij deze met genoegen kennis dat hij zich GEVESTIGD heeft als **SIGARENHANDELAAR HEUVEL 30.**
Beleefd tot een bezoek uitnodigend.
245 Aanbevelend, BERNARD HEGEMAN 5288

22 februari 1923 **BOSCH EN VEN.**
Naar ons wordt medegedeeld zal onze stadsgenoot, de heer Bern. Hegeman, de exploitatie op zich nemen van het Hotel-CaféRestaurant "Bosch en Ven" te Oisterwijk.
250 [...]

28 juni 1925 **Hotel-Pension "Bosch en Ven"** [te Oisterwijk] [...]
Dir. BERN. HEGEMAN.

255 5 mei 1926 **Hotel Stadt Elberfeld.**
[...] In de directeursvacature werd voorzien door de benoeming van den heer B. Hegeman te Oisterwijk, vroeger eigenaar van het Hotel de Gouden Zwaan, te Tilburg.
[...]

260 25 juni 1916 **OPENBAARMAKINGEN INZAKE HET HANDELS-REGISTER.**
N.V. Hotel Bosch en Ven, Oisterwijk, cVillapark "Bosch en Ven" D 129, Hotel-Pension-Restaurant, Uittr. Dir: B. Hegeman, Amsterdam. Nieuwwe Dir. W. H. J. Hermsen,

Oisterwijk.

- 265 Uit de Chroniek nemen we die delen die betrekking hebben op elk afzonderlijk kind. Het gebruik van spaties en andere leestekens is soms wat veranderd. Opvallend is de gedetailleerdheid van de stukjes, dat kan niet anders doordat hij de verzamelde familiepapieren heeft geraadpleegd. Dit familiearchief is overigens verdwenen. De Chroniek is geschreven na de dood van zijn echtgenote.
- 270 1 januari 1932 **Uit de Familiegesciedenis of Chroniek**
1. Adèle Cornélie Anna Hortense van Schoonhoven van Beurden, geboren te Roermond, 29 Augustus 1882, 's avonds te half tien in het huis op de Markt boven de Burgersocieteit. Peter: grootvader Willem van Beurden, meter: Cornelia Scheen, grootmoeder. Zij deed hare 1e H. Communie te Roermond in de St. Christoffelkerk, 11 Maart 1894. Zij was 14 November 1888, 1 M. 4 cM. lang; ging op de O.L. School. Hoofd J.N. Snackers, dan in 1900 op de school der Zusters van het arme kind Jesu op de Steenen Trappen; in 1908 verloofd, ondertrouwd te Tilburg, 2 Januari 1909, getrouwd te Roermond 19 Januari 1909 met B.Ph.B.J. Hegeman, eig. Hotel de Gouden Zwaan, Heuvel Tilburg, zoon van H.B. Hegeman en van J.A. Slemmer.-
280 Adèle, gelijkend wat gezicht en karaktereigenschappen betreft, volkomen op mijn Moeder Annamieke van Beurden. Het rustige, huiselijke, vergevensgezinde en het werkzame vindt men ook bij haar.
- 285 19 juni 1943 **Namen van Noordbrabantse Gijzelaars.**
Following is a list of hostages taken by the Germans in July, 1942 in the Province of North Brabant of the Netherlands:
H. B. A. G. Hegeman, hotel propietor, Oisterwijk;
- 290 27 juli 1946 BURGERLIJKE STAND VAN TILBURG
Overleden: B Hegeman echtg v A v Schoonhoven v Beurden 73 j;

2. Alexander Franciscus Willem Emile [=Willy] van Beurden

op 28 oktober 1883 te Roermond (vanaf 4 augustus 1905 verandert de achternaam in van
Schoonhoven van Beurden); trouwt Rebecca Palache op 21 april 1908 te Amsterdam; Bij
295 het huwelijk is de bruidegom 24 jaar en de bruid 27 jaar. Zijn beroep is
kunstschilder en haar beroep sierkunstenares. Bruid geboren 3 april 1881 te
Amsterdam. Hij overlijdt te Zuidlaren 13 juli 1963.

3 november 1883 **Voorspoedig bevallen** van een welgeschapen ZOON
300 Mélanie Van Schoonhoven,
geliefde echtgenoot van A. VAN BEURDEN.
ROERMOND 28 October 1883.

11 juli 1907 **Rijksnormaalschool voor Teekenonderwijs.**
305 Afdeeling A. [...] A. F. W. E. van Beurden, geb. te Roermond, [...]

28 augustus 1907 **Examen Handteekenen en de Perspectief M1.** (Tweede gedeelte.)
Amsterdam, 26-27 Augustus. Geëxamineerd 9 heeren: Geslaagd; A. F. W. E. van
Schoonhoven van Beurden, van Amsterdam; [...]

25 april 1908 **GETROUWD.**
Willij van Schoonhoven van Beurden
en
Rica Polache,
315 Amsterdam)
Roermond) 21 April 1908

1 oktober 1908 [...] Een zeer bijzondere kalender is die uitgegeven door het
Provinciaal Genootschap in Limburg, uitgevoerd te Weert bij Emmanuel Smeets. Deze
320 kalender bestaat uit een enkelvoudig schild, rijk in kleuren versierd met de wapens
der Limburgsche gemeenten, die in het vierkant zijn gerangschikt. Het ontwerp is van
Willy van Schoonhoven van Beurden. De kalender is verkrijgbaar gesteld bij den
boekhandelaar De Wit, Utrechtschestraat te Amsterdam.

28 januari 1909 **GEBOREN: RICA, "Tiensje"**
dochter van WILLY VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN
en RICA PALACHE.
Wodenhut,)
325 Laren (Gooi),) 25 Jan. '09. 5255

18 mei 1909 **TENTOONSTELLING "STAD TILBURG."**
[...] Ten slotte vernemen wij nog, [...]
Willy v. Schoonhoven v. Beurden te Laren. [...]
Ook de afdeeling Batikwerk zal vertegenwoordigd zijn en wel door het werk van Mevr.
335 Rika Palache te Laren. [...]

9 april 1910 **Het Lied van Limburgs Steden.**
De Vereeniging van den Volkszang heeft weer een nieuw lied uitgegeven en bij t depôt
Stichting de Stuers Maastricht, [...]
340 't Titelblad ziet er voornaam, aristocratisch uit, met zijn kleurige wapens, volgens
ontwerp van den kunstschilder Willy van Schoonhoven Van Beurden te Laren. [...]

27 juli 1910 **De Brusselsche Tentoonstelling.**
Brussel, 21 Juli.
345 **De Nederlandsche afdeeling. (Vervolg.)**
[...] Een paar zaaltjes zijn geheel gevuld met prachtig kunstnaaldwerk, gebatikte
perkamenten, enz. Dit werk van de dames Van Schoonhoven van Beurden, Fuhri Snethlage,
Koopman, Bake, Verweij, Van den Oudendijk, De Graaff legt een voortreffelijke
getuigenis af van den kunstzin en den goeden smaak van de Hollandsche vrouw. [...]

31 maart 1911 **Geboren: HILDEGONDA ADELHEID, "Hille"**
Dochtertje van RICA en WILLY VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN-PALACHE.
Laren (Gooi), 29 Maart 1911.
[overlijdt 24 november 1993 te Amsterdam]

20 mei 1912 <http://militieregisters.nl>

Geboren te Laren Anton Parcifal van Schoonhoven van Beurden

25 mei 1912 **Gemeente Laren.**

360 GEBOREN: [...] Anton Parcifal z. van A. F. M. E. v. Schoonhoven van Beurden en R. Palache

31 juli 1913 **De Zeedijk in het Gooi.**

Geachte redactie,

365 Ik bid u, publiceer nog dit over "De Zeedijk te Laren". Al wat tot nu toe inkwam, was door heeren: nu iet, door een vrouw, en eene, die dochtertjes beeft. Een bal wordt doorgaans niet bezocht door kinderen; de "Telegraaf" wordt op aandringen van H. B. S. en Gymnasium wél door kinderen gelezen. Oók wordt dit blad gelezen door een publiek, dat bals, als dit te Laren, niet bezoekt. Het gevaar, door den professoraten
370 danscursus in uw blad, is dus grooter dan het gevaar, door de uitvoering dezer dansen op het bedoelde bal, al zou dit voor de heeren aan de bittertafel nog zoo groot geweest zijn. Ik heb ze niet zien dansen, die baldadige jongelui, en kan me ook niet in een oude heeren-gemoed verplaatsen, doch heb hierover toch mijn meening, als ik ze hoor razen.

375 Na lezing van prof. Treub's verontwaardigd» beschrijving had ik op stel en sprong kunnen wanstappen en velen met mij: ook schildert Z.WelEd. H. G. nog de verleiding, die van dien dans zou uitgaan, en dán roept hij de moeders toe: "Houdt uwe dochters thuis!" Mogen we onze zoons laten uitgaan en dán nog wel naar een "Zeedijk", waar ze
380 andermans veel gevaarlijker, dikwijls besmette dochters, ontmoeten?" Mogen onze jongens wél schuiven op den Zeedijk, als ze gewacht hebben tot ze boven zijn? Verondersteld nu eens, dat er een ploertje gedanst heeft, dan heeft hij toch minder kwaad gesticht dan hij met dienstmeisje? en boerenmeisjes zou stichten, bij gebrek aan onveile meisjes. Niet ónomkoopbaar uit deugd (zoo ge wilt), maar voor mijn part uit macht.

385 Hier zit, mijns inziens, één knoei: een zekere categorie mannen wil zijn genoeg liever kóópen dan winnen en gunt meisjes, die te kóóp zijn, al hare triomph van uitverkoren te zijn, niet, maar ánderen nog minder. Dit zijn de echte oermannetjes van het geweld! Deze hebben scheve schaamtebegrippen en averechtsche aestetica uitgevonden, en loopen minder kans op blauwtjes en wanhoop.

390 Ze koopen zich en weelde en geven nooit iets terug. Een éerlijk medicus zal toch toegeven dat juist in puriteinsche streken, waar geen bals en modes heerschen, meer hysterische meisjes zijn dan b.v. in Limburg en België, waar nog wél geflirt en gedanst wordt. Iedere dans en ieder spel kan ontaarden in obsceniteit, ook iedere
395 zandloopervorm, en ik denk, dat ze ook hygiënischer is. Ook héél wat aestetischer, dan de crinoline.

Een beschaafd mensch gaat ook niet met kinderen naar een variété-theater, dokter Duchamp.

400 Als de heer Gebhart niet, evenals de heer Tusschenbroek, een persoonlijke hatelijkheid zonder grond, had gelanceerd, zou ik me misschien bij hén aangesloten hebben, nu moet ik zélf meepraten.

405 De fout zat, mijns inziens, hoofdzakelijk hierin, dat er een bal was, waar velen, die er kwamen, niet op voorbereid waren, niet aan konden meedoen en dus moesten toezien tegen wil en dank (er waren velen, die nooit naar een aangekondigd bal zouden gaan, vandaar krasse termen van verontwaardiging); dat een klein deel alles beheerscht en zich dus min of meer liet zien. Dat er zelfs geen programma der dansen was. Dit gebeurt hier meer (voor eenige jaren werd door een deel der aanwezigen tot razend wordens toe een boerendans vertoond). Waarom geeft de feestcommissie geen algemeene bals met programma en zendt ze geen lijsten tot dekking der kosten en publiciteit
410 (dan kan ze nóg schiften, als ze wil uitsluiten) en zonder kwetsen. Zet ze dan one en two steps onder aan het dansprogram, dan kunnen prikkelbare herren tijdig vertrekken en hun kinderen meenemen en er komen geen aanstootgevende dingen in dagbladen. Het is ook ellendig voor anti-dansmensen om opeens op een bal te staan in plaats van in de soos.

415 Geloof me mama's, deze heeren vluchten niet uit deugd 't gezelschap hunner eigen soort dames! Deze dames zijn niet: te onkuisch; maar: niet geméén genoeg.

Nu breek ik de lans niet voor ónze vermeende behaagzucht doch voor hún betaalde vrouwelijke slachtoffers en derzelve ouders én voor de jeugd.

420 Stel u voor, dat ge een dezer dagen den volgenden brief van uw dochtertje ontvangt:

Van kostschool of H. B. S. of Gym.

Lieve Ouders,

De vinger Gods verijdelde Uwen strengen maatregel, mij ver van dans- en tennisclub hier op te sluiten. We moeten in de tweede klasse op de hoogte blijven door krantlezen en nu heeft een goedhartig prof. er ons een gratisen danscursus in gegeven; wat een schat! Goedhartig! Kan je begrijpen. "Kom, ik wil je een kunstje leeren, hoe een perzik 't lekkerst smaakt!" Ja, net zoo een Hyronimuts! Maar ik heb 't kunstje dan toch maar van hem geleerd. Hij geeft 't, als recept tegen ijdel smachten, maar, aangezien ik nog niet eens met gevoel kan spelen en de pianojuffrouw nog witte oogen voor mij moet zetten, heb ik dat voorloopig nog niet kunnen ontdekken. Als ik weet wat "smachten" is, zal dat óók nog wel komen. Ik ben al bevredigd als u me veel chocolade stuurt en me weldra komt halen. Zou hij dat ook ergerlijk vinden? Hoe spijtig! En waarom mogen de jongens wél schuiven? Ze kunnen toch niet zonder ons dansen of op... die anderen... Zeedijk en met wie?

435 Nu, mamaatje, ik kán den nieuwen dans toch lekkertjes, bedankt u den prof voor me. Veel kusjes van... enz.!

Met verschuldigden dank voor eventueele plaatsing en in de hoop, dat de gewraakte wanstap in het nádeel van prikkelbare mannen, dan maar veel misstappen in hun vóórdeel moge voorkomen vanwege de bevredigende bekoring, die ervan uit schijnt te gaan en verdere bevrediging voor de vrouw overbodig make,
RICA VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN PALACHE.
N.B. Een woord van instemming met den heer Schilperoord.

445 2 augustus 1913 **Prikkeldans**

Er wordt de laatste weken in De Telegraaf een twist gevoerd over de vraag: of de uit Amerika via Engeland geïmporteerde "one-step" en "two-step" onzedelijke dansen zijn of niet. Professor Hector Treub, de bekende gynaecoloog, heeft de kwestie op het tapijt gebracht naar aanleiding van een dansavond dien hij te Laren meemaakte, en waar, naar het schijnt, de "two-step" en de "one-step" door eenige jongelui zóó geméén zijn gedanst, dat een deel van het publiek er aanstoot in vond en prof. Treub, een beetje overdreven misschien, aan die verontwaardiging uiting gaf in een gepeperd "ingezonden stuk" in "De Telegraaf", onder den titel: de Zeedijk in het Gooi. Zooals het in zóó'n geval altijd gaat: op het eerste "ingezonden stuk" kwamen antwoorden in van andere menschen, o. a. ook van een schilder; en voorts waren er medici, studenten, een dansleeraar, eenige dames, en eenige onbekende personen met en zónder namen, die er hun meening over zegden... Het is komkommertijd voor de kranten, en "ingezonden stukken zijn goedkoope kopy. En De Telegraaf heeft dus gelijk dat zij in dezen tijd Jan-en-alleman aan het woord laat, te meer daar er aardige, pikante – voor onze hoogere-burgerscholieren zelfs hoogst aantrekkelijke – lektuur bij is... Eén artikel, van een zekeren heer Heeringa, en ook een geestig antwoord van een dame uit Oosterbeek: mevrouw Rica van Schoonhoven van Beurden Palache (gezegend zij haar naam!), maakte een uitzondering op den geweldigen bombast en de olifantgroote stommititeiten die naar aanleiding van professor's Treub's protest werden gedebiteerd.

465 En ofschoon ook de heer Tom Schilperoort heel aardige dingen zeide, is hij er toch, evenals nagenoeg alle anderen, naast.

Nagenoeg alle anderen, met professor Hector Treub erbij. Óók de heer Hartog J. Polak, de bekende Amsterdamsche dansleeraar, die een gedeelte van zijn artikel aanhaalde dat hij in De Kunst schreef naar aanleiding van Lili Green's optreden in den loop van dit jaar. De Kunst is, naar men weet, een soort "vrije tribune", en de heer Hartog J. Polak mocht er dus zijn meening in verkondigen, – al was ik het met hem over de two-step-kwestie totaal oneens. En mèt mij zijn de – als Hartog J. Polak even bekende – dansleeraren James Meyer Fils (Arnhem) en Maurice Polak het er over eens, dat de "two-step" en de "one-step" als dansen *niets gemeens*, niets *onzedelijks hebben*. Mits zij worden gedanst zooals zij gedanst behooren te worden.

475

Nu is het eigenaardige in de discussie in De Telegraaf, dat niemand der polemiekers den veroordeelden dans schijnt te kunnen dansen (de heer H. J. Polak misschien uitgezonderd, – misschien, want hij zegt den dans niet te willen doceeren) en dat dus niemand schrijft met oordeel des ondersheids, des- [...]

480

8 augustus 1913 **ERVAREN DIENSTBODE EN LINNENMEISJE.**

Gevraagd te Laren (Gooi), linnenmeisje, dat ook een paar kleine kindertjes helpen kan en er voor wasschen wil. Beide zoodra mogelijk. Loon naar bekwaamheid. Zich aan te melden met opgave van verlangd aanvang salaris, leeftijd, uitgaansdagen en met bijvoeging van getuigschrift.

485

Mevr. VAN SCHOONHOVEN-VAN BEURDEN, Palache, Laren. (N.H.) 7885

Naspeuringen van Paul Theelen: Nazaten van A.F. van Beurden

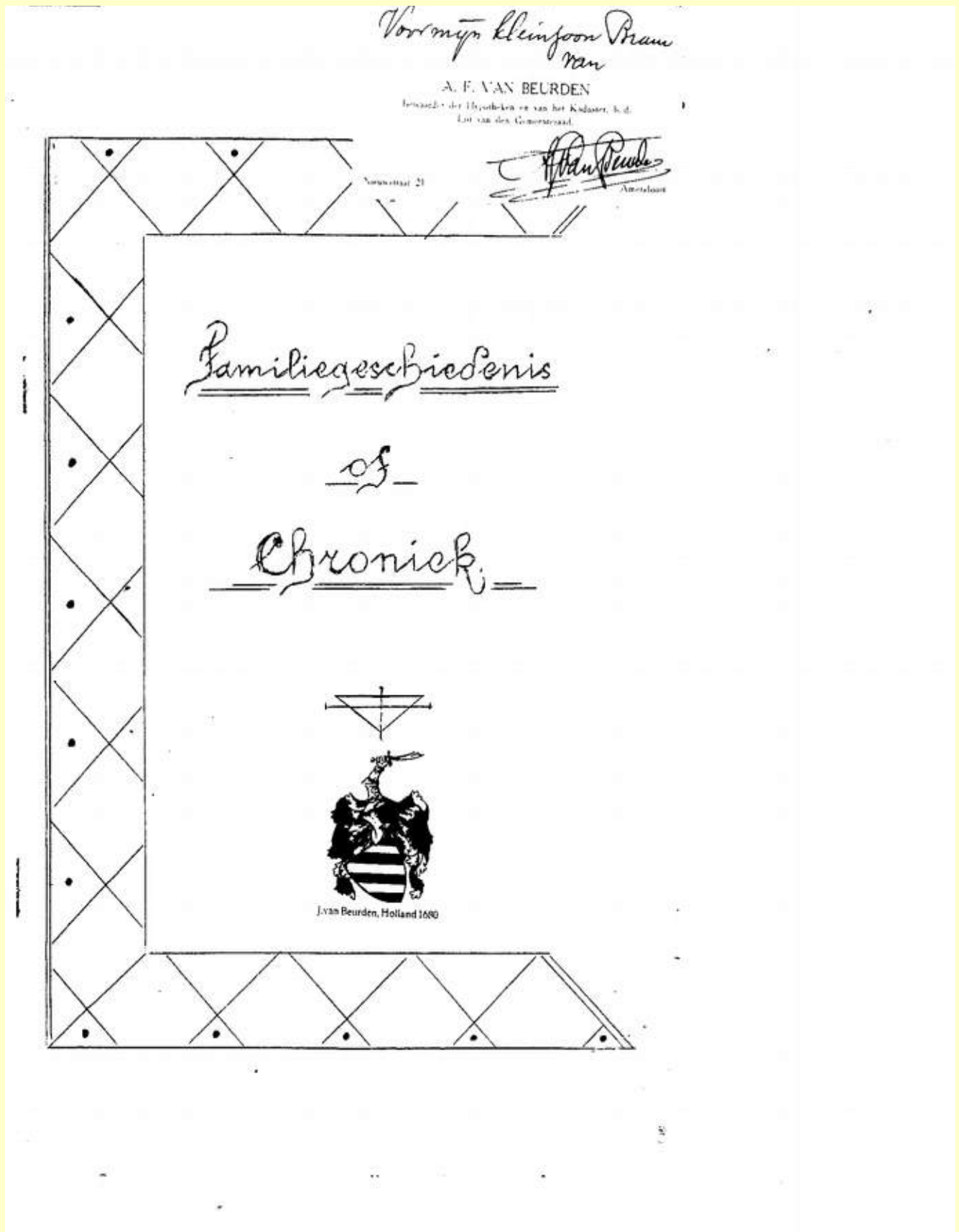
490 5 oktober 1915 - Het Soerabajasch Handelsblad plaatst een zeer gunstige beoordeling van het werk van onzen oud stadgenoot Willy van Schoonhoven van Beurden, dat aldaar is ten toon gesteld.

495 11 juli 1916 De heer Willy van Schoonhoven van Beurden, kunstschilder te Laren, houdt van 15 tot 29 Juli te Baarn een tentoonstelling van schilderwerk in de lokalen der Nieuwe Baarnsche School.

8 maart 1917 - De heer Willy van Schoonhoven van Beurden te Laren (Gooi) is benoemd tot leeraar aan het Lycaeuum te Amsterdam.

500 28 december 1917 **Geboren te Laren N.-H. op 25 December:**
BRAM v. SCHOONHOVEN v. BEURDEN-Palache.

505 8 januari 1918 **LAREN.**
Geboren: [...] Bram, z. van A. F. W. E. van Schoonhoven van Beurden en R. Palache.



Volgens een mededeling van Han van Wel op 8 mei 2014 was de vader van Bram niet Willy, maar werd hij wel liefdevol geaccepteerd door hem.

510

23 september 1939 **HUWELIJKSAFKONDIGING**

23 September. [...] B. van Schoonhoven van Beurden en M. J. Smorenberg. [...]

9 april 1940 dochter geboren op 6 april; voornaam onbekend

- 515 7 oktober 1941 zoon geboren; voornaam onbekend; plaats van aangifte BUREAU ARTIS.
16 maart 1944 zoon geboren
15 maart 1944 De Heer en Mevrouw VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN-SMORENBERG geven met
grote blijdschap kennis van de geboorte van hun Zoon
520 RURIK PETER DIRK.
R'dam, 15 Maart 1944. Bentincklaan 65 c.
Tijdelijk: St. Franciscusgasthuis, kamer 28.
- 20 april 1960 Ondertrouwd
525 B van Schoonhoven van Beurden 42 j. en M J Serruijs 43 j.
- 18 juni 1919 **Maatschappij voor Beeldende Kunsten.**
Dat men bloemstukken onder de stillevens rekent, wil er bij mij maar niet goed in.
Evengoed zou men aldus portretten kunnen betitelen, daar beiden toch het leven zelve
530 niet, doch een nabootsing er van geven. Het zou natuurlijk nog erger en zeer dwaas
zijn. Doch in de uitbeelding der bloemen moet wel degelijk dat frissche leven zitten,
dat ons herinnert aan de zoo liefelijke natuurkinderen, die de aarde met hun
duizenden variaties in kleuren en geuren tooien en veraangenamen. Anders dan in het
535 stillevens der levenlooze voorwerpen, moet het bloemstuk ons geven een brok bloeiend
leven der weelderige natuur,
En dit mist men helaas maar al te vaak in verscheidene werken van dit genre.
Vele schilders en schildderessen brengen de bloemen slechts in beeld ter wille van de
mooie vormen en de rijke coloristische schakeering. Maar het innerlijke, het leven
540 zelf, schenken ze ons niet.
Gelukkig treffen we op deze expositie welkome uitzonderingen. C. A. van der Willigen
doet de kelken harer lelies zich los ontplooien; in "Lenteboden"; van H. J. Wolter
ontwaren we een zonnige profetie der natuur. "De Aronskelken" van J. Surie zijn
levendig van toon; het is te betreuren, dat ze in zoo'n rommelige en sombere
545 entourage staan.
Wat vorm en kleurschittering betreft, mogen de "Tulpen en Anemonen" van D. Smorenberg
loffelijk worden vernoemd, evenals die van Walter Vaes, die fijn gedetailleerd, toch
natuurlijk aandoen en weelderig van kleur zijn.
De "Afrikanen" van Herm. Verkerk gloeien van zonnige, oranje-gele tinten. Dezelfde
550 bloemen zijn ook knap behandeld door C. Huidekoper, welke echter met den daarnaast
geschilderden doodskop als geheel te academisch lijken. Werkelijk jammer is het, dat
M. Wandscheer zijn mooie donkerkleurige "Asters" tegen zoo'n doodschen achtergrond
heelt geplaatst; de bloemen waren anders blijer uitgekomen. De bloemenstukjes van M.
E. van Regteren-Altena zijn los van groepeerings en aardig gedaan. Een er van werd
aangekocht.
- 555 De "Blauwe hortensia's" in het bruin aarden potje, van Willy van Schoonhoven van
Beurden, worden effectvol door het zonlicht beschenen, zij zijn warm van toon,
evenals de frissche "Roode rozen" van E. van der Minne.
De "Elsen-katjes" van Ferd. G. W. Oldewit, doen het goed in het teer doorzichtig
waterglas. Het relief van hun bruingele ijle figuurtjes komt, tegen den in denzelfden
560 toon gehouden achtergrond, heel subtiel uit.
E. M. Peters leverde in het complex van "Hyacinten" technisch knap werk. Men mist
door dezen al te weelderigen overvloed echter het teer en expressief karakter dezer
bloem.
- 565 De "Zinnia's" van A. van Houten bekoren, al was het slechts om de natuurlijk
geschilderde tinnen kan. Als tekening vooral mogen de "Iris en margrieten" van Marie
Keiting er wel zijn.
Superieur werk is dat van J. S. H. Kever, die in een mooi belichten groen aarden pot
een flinken bos "Azalea's met anjelieren" plaatst van, fluweelig, donzig, wijnrood
tusschen zacht rosa en witblank, in vollen zonneschijn. Dit stuk is ongemeen
570 natuurlijk van vorm en colariet.
De "Ceneraria's" van H. Kleintjes-Van Osseler, zijn frisch en gul van toon en
schijnen zoo pas geplukt in den dauweaden morgenstond.
Heel naïf staan de eenvoudige "Bloemen van den dijk" in een wit potje te pronk. Dit
aardig stukje van Lucie van Dam van IJsselt vond reeds een liefhebber. H. Dingemans-
575 Numaas schilderde zonder veel omhaal, gansch natuurlijk de malsche "Dotter- en
Pinksterbloemen". Hoe eenzaam staan die "Witte Seringen" van G. J. van Dijk op een
ouderwetsche piano in een donkeren hoek der kamer zich te vertreuren. De verlept
uitziende "Bloemen" van D. H. W. Filarski kunnen niet bekoren. Als stofuitdrukking
getuigen ze evenwel van veel talent.
- 580 Leuk zijn de kleine bloemstukjes van Marianna Franken, vertoonend rozen met

viooltjes. S. Gari's "Papegaaitulpen" schenken leven in vorm en kleur. De subtiele donker violetkleurige "Clematis" van R. de Balbian Verster-Bolderhey verwekken een deftige rouwstemming. In een mooi glanzenden koperen pot groepeerde A. C. van den Berg zijn bloeiende "Rhododendrons". Wat druk doende doch overigens met
585 overleg geschilderd, is de "Vaas met bloemen" van Ch. Boom-Pothuis. Die gevallen granium vormt met zijn intens rood een levendig contrast met 't helder groen der kan, waarin Lizzy Breman-Schouten haar bloemen verzorgt. Het "Bloemenstilleven" van Wijnanda J. Dekker, alhoewel met veel bekwaamheid geschilderd, verwarmt niet door de matheid der kleuren. Al ontbreekt hier als van
590 zelf ook het natuurlijk leven, toch is het een genoeg te zien naar het voorvaderlijk "Pronkbouquet" van kunstbloemen in een antiek porseleinen vaasje, onder een glazen stolp. Prachtig is de tegenstelling van dit surrogaat naast de natuurlijk volrijpe, sappige blauwe druiven, die mede het oude kastje sieren. De gezichten op de "Bollenlanden" in pastel van Frans Nackaerts geven een goeien kijk
595 op de bloeiende tulpenvelden. De figuren der daarin werkende mannen zijn krachtig van teekening. H. van Santen gunt ons een wijden blik op zijn erf, door een stuk, getiteld "Compositie uit mijn tuin". Een origineel brok schilderwerk, weergevend een plek, gansch begroeid met ongerangschikte bloemen, in bonte mengeling van lijnen en tinten. Impressionistisch van toon. En onder heel dien groeten schat van bloemen blijven het gedistingeerde werk van
600 Lizzy Ansingh en het suggereerende doek van Jan Sluyters aldoor de aandacht op zich vestigen, terwijl ook Christien van Zeegen met haar borduurkunst nog steeds boeit om de natuurgetrouwheid, waarmede zij de "Zee-waterplant" en "roode tulpen" met haar naald weet uit te beelden. Ze geeft hiermede heel iets aparts.
605 TH. V. W.

5 augustus 1919 **Eenige en algemeene kennisgeving**

Den 2den Augustus overleed te Eerbeek, tengevolge van een droevig ongeval, onze lieve jongste Zuster, Behuudzuster, Tante en Verloofde, Mejuffrouw R. Palache,
610 in den ouderdom van 23 jaar.
Laren: RICA VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN-PALACHE.
W. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN en kinderen.
[...]
Amsterdam: P. MARANG.

615 14 mei 1922 **Men schrijft ons uit het Gooi:**
De heer Willy van Schoonhoven van Beurden stelt werk ten toon in den Blaricumschen Boek- en Kunsthandel. Hij is niet geheel zonder talent; het zou erg onrechtvaardig zijn dat niet te erkennen. Hij lijkt ons het type van een talent, dat zich zware
620 inspanning moet getroosten om het tot iets van beteekenis te brengen. Op zij tentoonstelling hangt één schilderijtje, dat met die inspanning geschilderd schijnt. De kunstenaar blijkt er veel prijs op te stellen; het is niet te koop. Het is academisch en in alle onderdeelen met zorg en begrip van vormen geschilderd, dat stilleven. Wanneer de schilder vroeger veel in dat genre geschilderd heeft, zou het belang hebben, na te gaan, wat daarvan het beste is, en hoe hij er toe gekomen is, zich uit dat peuterige, minutieuse in de grofheden te begeven, waarvan wij hier het
625 noodige zagen. Want thans smeert hij er maar op los, probeert hij van alles: "Sneeuwe Harz" vertoont de bekende taartsneden, alles is hier hoekigheid en kubisterij, die naar het redelooze, onnoozel-chaotische gaat. Op het eene doek is hij licht, op vele
630 andere donker. Tot gave en redelijke evenwichtige uitdrukking van de stof komt hij zoo goed als nooit; wanneer hij in No. 24 tracht een "Boompje in bloesem" te schilderen, zou dat evengoed "Tak met bloesems, in den grond gestoken" kunnen heeten, zóó onbeholpen zijn de aanzet, de toets en de haastige manier van verf neerstrijken. Onder de vele "donkere" stukken, waarin de schilder iets van het duister romantische
635 tracht te geven, of in den beschouwer iets van een romantische gewaarwording tracht te wekken, is er geen enkele, die door degelijke uitvoering of een mooie, pakkende vondst in eenig detail, de aandacht vasthoudt. Wanneer de heer Van Beurden minder gauw tevreden, weer kalm tegenover zijn kunst wil gaan staan, maakt hij eens iets als No. 19, Tuintje de Leeuw, dat geeft een
640 kleurenharmonie en begrip van licht en schaduw.

21 maart 1924 [...] **Een ongelooflijk ongelukkig paskwil**
heeft de heer W. van Schoonhoven van Beurden opgehangen, voorstellende een zonsongegang in de Har (24), hetwelk net zoo goed kan heeten "gebroken triktakbord
645 op een sneeuwbeltje". Ziethier nu het afschuwelijk aanstellerige van veel moderns gewilds saamgesteld, ziet hier nu een voorbeeld van hoe men niët moet schilderen.

Veel beter is zijn schilderij "Botters" (56), ofschoon de kade en het kanaal mij te nauw schijnen en het water niet zeer fraai is geschilderd. Echter van stemming is het zéér verdienstelijk. Ook zijn "Zonnebloem" is niet slecht, maar ietwat gemanireerd. [...]

28 maart 1924 **Reizende tentoonstellingsgroep.**

[...] No. 56 Botters van W. van Schoonhoven van Beurden suggereert wel wind en water en dreiging van regenzware lucht, maar hoe zwaar en nadrukkelijk is dit geschilderd! [...]

8 juni 1927 Dat het een jubileum-tentoonstelling geldt, zien wij allereerst reeds aan den catalogus, die verlucht werd met eenige, van het blok gedrukte houtsneden, door leden vervaardigd. Voor luttele penningen krijgt de tentoonstellingsbezoeker alzo een aantal houtsneden van: Wout van Heusden, Gerrit Gerrits, Jan Franken Pzn., Boers, Lod Sengers, Schoonhoven van Beurden, Kees Heynsius, Melgers, H. Albers, A. van der Feer en Edith Pijpers, van wie de meesten, afgescheiden van het meer of minder schoon, toch wel zuiver de kwaliteiten eener houtsnee bewaard hebben. [...]

21 december 1927 [...] Schoonhoven van Beurden heeft hier een sterk pastel van een geel witte "Boerderij in de Kempen"; [...]

7 januari 1928 **VERLOTING KUNSTWERKEN TEN BATE VAN MEVROUW ORELIO.**

[...] Ten behoeve dezer verloting hebben vele kunstenaars en kunstfirma's belangrijk werk ingezonden. o.a. [...] W. Schoonhoven van Beurden, [...]

3 augustus 1929 **BURGERLIJKE STAND VAN ROERMOND.**

Opgave over de week van 26 Juli tot en met 1 Augustus 1929.

OVERLIJDENS 4, als: [...] A. F. W. E. van Schoonhoven van Beurden oud 45 j., z. v. A. F. van Beurden-van Schoonhoven.

15 februari 1930 **Riek Palache.**

Tentoonstelling "De Kunsthandel", Amsterdam.

Mevrouw Van Schoonhoven van Beurden, die onder haar meisjesnaam Riek Palache een twintigtal werken exposeert in "De Kunsthandel" aan de Keizersgracht, schilderde vroeger in den trant van haar echtgenoot: landschap, bloemen, stilleven.

Waarschijnlijk onder den invloed van een - mijns inziens: - nietnavolgenswaard voorbeeld, heeft zij zich plotseling tot het uitbeelden van "karakterkoppen" gezet en thans hangen deze "karikaturen" - als ik ze zoo noemen mag - broederlijk en zusterlijk bijeen. Het zijn "spotternijen", waarbij de gedachte de techniek overheerscht. Dat wil zeggen: mevrouw Palache heeft het wel goed bedoeld, maar zij heeft niet altijd bereikt wat zij zoo gaarne had willen uitdrukken, - hetgeen bij schilders van deze "litteraire" schilderkunst meestal het geval is.

Ik heb mij weleens laten vertellen, dat schilders, die het niet ver genoeg hebben gebracht in de techniek, het in de literatuur gaan zoeken. Of dit met mevrouw Palache ook het geval is, kan ik niet met zekerheid zeggen: ik meen mij van vroeger wel goede schilderijtjes te herinneren; doch zij heeft in jaren niet geëxposeerd. Wat zij ons thans te zien geeft, kan mij slechts matig voldoen. Het is namelijk wat al te opzettelijk wat zij er van maakt...

"De huidige goden" heet het schilderij van no. 1 en de goden werden nogeens afzonderlijk geschilderd op vier aparte doekjes: de "Ver-radio"; de "Bewustelaar (wat iedereen van alles weten moet)"; "Waarom?" en "Pers.bio". De koppen dezer goden met hunne "attributen" zijn "modern" van kleur en van beelding, maar niet van opvatting, - integendeel: het realistische moment overheerscht in deze aangebedenen-van-den-dag-van-heden, en dit geeft aan het werk nog iets tweeslachtigs bovendien. Ook de "attributen" die de schilderes in deze en in andere uitbeeldingen te pas brengt zijn wat vaag. Vandaar dat ook haar bedoeling niet altijd voldoende tot haar recht komt. In "Drie Helden" heeft de schilderes ongeveer hetzelfde gedaan als in haar "Goden": de drie als held bedoelde Vlamingen zijn nogeens afzonderlijk geschilderd en "gekaracteriseerd", - hier nu niet als spotternij bedoeld, maar als een soort "vereering" naar het mij wil toeschijnen. Het zijn de Vlaamsche "helden" Doctor Borms, Herman Vos (op den eersten Landdag) en Luitjes (tijdens de algemeene staking van 1903). Men moet echter weer met het "litteraire" van het geval op de hoogte te zijn, om de beteekenis van zulke komposities te kunnen snappen.

Suggestiever is een "Bal in den Kring" (bedoeld is de kunstenaars-sociëteit), en de stad Amsterdam wordt als een rooide polyp voorgesteld, die zijn landhonger stilt door allerlei buitenwijken op te slurpen. De kompositie heet: "Mokum, de Roode

Landvreter". Van kleur is het ding afschuwelijk.

715 Een kompositie "De Volewijk" is bedoeld als karikatuur op de verkiezingen; de "Kunst-
engel" lijkt mij een spot-voorstelling op een door impresarii ontdekte ster en op nog
te ontdekken kunst-sterren. "Het vonnis" is niet te begrijpen, "Kunstnarigheden"
evenmin. Bedoelt de schilderes met het "Schaap" in deze kompositie den voorzitter van
Sint-Lucas?

720 Men ziet: er is op deze tentoonstelling wèl wat te bezichtigen; doch met zuivere
schilderkunst is dat alles vaak in strijd. N. H. WOLF

7 oktober 1930 In den kunsthandel Aalderink en Co. te Amsterdam, wordt van 6 October
tot 1 November een tentoonstelling gehouden van werken door Willy van Schoonhoven van
Beurden.

725

1 januari 1932 **Uit de Familiegiedenis of Chroniek**

2. Alexander Franciscus Willy Emile van Schoonhoven van Beurden,

730 geboren te Roermond 28 October 1883, zijnde Zondag half negen 's morgens in het huis
op de Markt als boven. Peter: Frans van Schoonhoven, oom en meter: Anna Maria
Speijkers te Boxmeer, grootmoeder. Hij deed zijn 1e H. Communie te Roermond in de St.
Christoffelkerk 31 Maart 1895. Hij was 14 November 1888, 1 M. 4 cM. lang. Willy had
735 reeds vroeg aanleg voor teekenen, bezocht de O.L. School en daarna de H.B. School te
Roermond. Verloofde zich December 1907, toen hij op de Normalschool voor
teekenonderwijzers te Amsterdam was, met Rika of Rachel Palache te Amsterdam, dochter
van Abraham en Reina Musapia. Behaalde de Middelbare acte Handteekenen, legde zich op
landschapschilderen toe, woonde te Laren (NH.), Mathijzenhoutnen daarna te Amsterdam,
werd Leeraar aan het Amsterdamsch Lyceum.

740 Willy gelijkend, wat gelaat en bouw aangaat, heel veel op zijn Grootvader Frans van
Schoonhoven; is accuraat, scherp en werkzaam, maar heeft het heftige of opbruisende
van Mama Mélanie en van mij samen. De gelijkenis valt het best op door vergelijking
der portretten. -

745 Willy is in September 1897 op de R.H.B.S. gekomen. De vier meisjes zijn toen bij de
Ursulinen in de Voogdijstr. te Roermond, later op de steenen trappen op school
gegaan.

750 Willy heeft voor de Nat. Militie moeten loten, deed in November het viermaansch
examen en moest in dienst, waaraan hij het land had. Hij heeft nachtelijke oefeningen
bij slecht weder moeten maken, werd in het Hospitaal opgenomen, waar Mama en ik hem
bezochten. Ik beklagde mij bij de Kolonel te 's Hertogenbosch over de slechte
755 behandeling bij het slechte weer door den Luitenant, de zaak werd onderzocht, wij
kregen gelijk, Willy ging naar Maastricht in het hospitaal, waar Dr. Walraven, onze
oude huisdokter, hem afkeurde.

760 Toen hij uit het Hospitaal ontslagen was, was hij weer springlevend. Hij ging toen
bij Oom Pierre Bingen, leeraar in Maastricht, studeeren voor teekenen. Daarna is hij
naar de kweekschool voor onderwijzers naar Amsterdam gegaan, om te studeeren,
behaalde de middelb. acte en trouwde daarna met Rika Palache, ging naar Laren wonen
als schilder, daarna werd hij leeraar aan het Lyceum bij dr. Gunning en is dit nog.

765 Zij hebben vier kinderen: Tiensje, Hille, Parcival en Bram. - Parcival studeert op de
Zeevaartschool te Amsterdam. Willy is leeraar maar daarbij een goed kunstschilder.

770 Ik wil hier ook herinneren, dat ik in 1909 met Willy op de Tilburgsche expositie
tentoongesteld heb, hij schilderijen en ik geschilderde familiewapens. Mijn neef
Albert van Beurden, fabrikant, is in 1909 lid van den Gemeenteraad van Tilburg
geworden en heeft destijds zijne fabriek belangrijk vergroot, Martinus was toen
775 overleden.

21 juli 1931 **Examen Zeevaartschool.**

AMSTERDAM. - Geslaagd voor diploma B: [...] A. P. van Schoonhoven van Beurden, [...]

770 10 april 1934 **ZEEMACHT.**

Bij Kon. besluit van 5 April zijn benoemd met ingang van April, tot luitenant ter zee
3de klasse bij de Koninklijke marine-reserve [...] A. P. van Schoonhoven van Beurden,
[...]

775 19 maart 1936 **RADIOTELEGRAFIST EN -TELEFONIST.**

's-GRAVENHAGE, 18 Maart. Voor het certificaat radiotelegrafist tweede klasse: A. P.
van Schoonhoven van Beurden te Zoutelande, [...]

3 mei 1939 **PASSAGIERSLIJST.**

780 van de m.s. "Marnix van Sint Aldegonde", d.d. 3 Mei van Amsterdam naar Nederlandsch Oost-Indië vertrekkend. Gezagvoerder J. G. H. Leffers.
[...] A. P. van Schoonhoven van Beurden, [...]

9 mei 1939 **PASSAGIERS VOOR DELI.**

785 Onderstaande passagiers van het m.s. "Marnix van St. Aldegonde" dd, 3 Mei 1939 van Amsterdam vertrokken, zullen op 29 Mei te Belawan debarkeeren:
[...] A. P. van Schoonhoven van Beurden, [...]

23 augustus 1940 **WERVING KON. MARINE.**

790 Gedurende een tweetal dagen zijn in het Palace Hotel afgestapt de leden der wervingscommissie voor de Kon. Marine nl. de heeren S. Viersen, wervingsambtenaar, A. P. van Schoonhoven, luit. t.z. der Kon. Marine en dr. C. J. Doets, officier van gez. K.M.

795 Ten kantore van den wedono kotta in de Regentstraat werd zitting gehouden. Een honderdtal kandidaten-pikbroeken uit het geheele regentschap werd onderzocht en gekeurd; daarvan werden er drie voorloopig aangenomen voor schepeling (matroos) en 18 voorloopig als scheepsbediende.

1 juli 1943 **De Griffier der Arrondissements-Rechtbank te Utrecht;**

800 Gezien een request ingediend door: **Maria Johanna Franke**, wonende te Utrecht, strekkende tot echtscheiding tegen haren echtgenoot: **Anton Parcifal van Schoonhoven van Beurden**, luitenant ter zee 2e klasse bij de Marine-reserve, zonder bekend verblijf binnen het Koninkrijk, doch wonende in de Koloniën van den Staat en wel te Nederlandsch Oost-Indië, te Tandjoeng Priok (Batavia) aan de Rivierlaan no. 10; Gelet op een beschikking d.d. 17 Juni 1943 door den Vice-President van voormelde

805 Rechtbank naar aanleiding van dat request gegeven;
ROEPT BIJ DEZEN OP:

810 **Anton Parcifal van Schoonhoven van Beurden**, luitenant ter zee 2e klasse bij de Marine-reserve, zonder bekend verblijf binnen het Koninkrijk, doch wonende in de Koloniën van den Staat en wel te Nederlandsch Oost Indië te Tandjoeng Priok (Batavia) aan de Rivierlaan no. 10.

Om op Donderdag den 2en September 1943, des voormiddags te 10 uur te verschijnen in de gehoorzaal van bovengenoemde Rechtbank voor den Vice-President, teneinde zoo mogelijk een verzoening te weeg te brengen.

Utrecht, 30 Juni 1943.

815 De Griffier der Rechtbank voornoemd: **L. J. A. DU QUESNE VAN BRUCHEM.**

19 juni 1968 **Palache, Rebecca J.A.** (Riek, Rica, Rachel) werd op 3 april 1881 geboren te Amsterdam. Zij woonde en werkte in deze stad daarna in **Laren** (N.H.) tot 1925, Amsterdam 1925-1966 en dan vanaf 1966 in Winschoten. Zij was weduwe van A.F.W.E. van Schoonhoven van Beurden. Zij was kunstschilderes en sierkunstenares (batikken enz.). Zij overleed te Laren (N.H.) op 19-06-1968 en werd begraven op de R.K. Begraafplaats te Ter Apel.

31 december 2007 **Boek: Vrouwen in de vormgeving in Nederland, 1880-1940**

825 Riek Palache lijkt haar batiks dus te hebben gericht naar moderne ontwikkelingen in de beeldende kunst. [...]

31 december 2007 **Boek: "Daar is nog poëzie, nog kleur, nog warmte": katholieke bekeerlingen en ...**

830 Illustratief is ook het in dat boek gedocumenteerde contact dat Wichman onderhield met de uit het Portugese jodendom bekeerde kunstenares Riek Palache (1881-1968; ?). Weliswaar lijkt haar bekering op het eerste gezicht van opportunistische aard - ze liet zich dopen om met een katholiek kunstenaar te kunnen trouwen - maar anderzijds wijzen haar contacten met Van Eeden in Walden, met Toorop en Lutkie, en haar

835 betrokkenheid bij sommige antidemocratische clubjes uit de jaren twintig, op een in levensbeschouwelijk en politiek opzicht heel bewust levende dame. Toen Wichman er in 1926 lichamelijk en geestelijk erbarmelijk aan toe was, probeerde ze met medewerking van Lutkie een hulpactie te organiseren. Die zou hierin moeten bestaan dat Wichman een paar maanden gastvrijheid en verpleging in een klooster zou moeten krijgen.

840 Lutkie vertrouwde ze daarbij toe:

Misschien zal hij Roomsch worden of zelfs méér en zal zijn Moeder, die protestant is, dit niet prettig vinden. Zéker zal hij, zoo óóit, onder dergelijke condities 't beste maken waartoe hij in staat is. Overlegt U eens met Toorop (die hem kent) en Pater van Ginniken. Er valt een belangrijk mensch te redden.

845

4 december 2010 **Willy [van] Schoonhoven van Beurden (1883-1963)**

Alexander Franciscus Willem Emile (Willy) van Schoonhoven van Beurden werd in 1883 in Roermond geboren. Hij overleed in 1963 in Zuidlaren. Hij woonde en werkte in Roermond, Maastricht, Amsterdam 1905-1906, Roermond tot 1908, Amsterdam 1908, Laren tot 1925, Amsterdam tot 1946, Emmen 1947, Anloo tot 1955 en daarna in Zuidlaren. Van Schoonhoven van Beurden was leerling van de Rijksnormaalschool te Amsterdam en van jhr. R.A.A.J. Graafland, E.S. van Beever en van Jan Toorop. Hij schilderde, tekende en etste landschappen, bloemen, figuren en stadsgezichten. Hij werkte doorgaans in een luministische stijl maar paste zich, in zijn eigen woorden "gaandeweg aan de tijd aan" Maakte ook houtsneden. Van beroep was hij leraar kunstgeschiedenis en tekenen aan het Amsterdamse Lyceum. In de zomers verbleef hij graag in Zuid Limburg, de provincie Utrecht en het Gooi terwijl hij de winter graag in Oostenrijk of Zwitserland doorbracht. Gaf onder meer les aan Ali. Alsema, C.J. Postma, R. Palache en J. Troelstra. Was lid van St. Lucas en van "De Onafhankelijken" te Amsterdam.

850

855

860

4 december 2010 **Beurden, Hillegonda [Hildegonda] Adeleid van Schoonhoven van** werd op 29 maart 1911 geboren te Laren (NH). Zij vormde zich zelf. Zij woonde en werkte sinds 1925 in Amsterdam. Zij schilderde, aquarelleerde, tekende (pen) en maakte houtgravures. Onderwerpen portret, speelgoed, bloemen en fantasieën.

865

4 december 2010 **Abraham AGTSTERIBBE, kunstschilder,** geboren op 14 november 1907 te Amsterdam, overleden op 23 februari 1987 te Renswoude op 79-jarige leeftijd.

870

Gehuwd november 1938 met **Hillegonda Adelheid Femia van SCHOONHOVEN van BEURDEN,** geboren op 29 maart 1911, overleden op 24 november 1993 te Amsterdam op 82-jarige leeftijd. Scheiding in 1956.

Uit dit huwelijk:

875

Rebecca Adelheid AGTSTERIBBE, geboren op 18-07-1939 te Amsterdam, overleden op 22-12-1999 op 60-jarige leeftijd. Gehuwd met **de JONG.**

Else Hillegonda AGTSTERIBBE, geboren te Amsterdam. Zuiderkerkhof 6
1011 WB Amsterdam 020-6278472 elsagr@xs4all.nl

Femia Melanie (Mieke) AGTSTERIBBE, geboren te Amsterdam, 27 april 1942.
Echtgenoot is **Ad VISSER**

880

Abraham Willem AGTSTERIBBE, geboren te Amsterdam, Beukenlaan 42, 10 juni 1943.
3927 AK Renswoude 0318-512738

Kinderen:

Miriam AGTSTERIBBE, violist

Judith Hanna AGTSTERIBBE, zangeres.

885

10 mei 2014 **Gevonden schilderijen e.d. van Willy's hand**

te koop/bezichtigen op internet:

In the cabbage field

Voorjaar te Laren

890

Wooded river landscape with washerwomen

A farmhouse in springtime

Moonlit windmill in Diemen

Ship, Amsterdam

Violets in a vase

895

Village in the distance

Indian cress

Havik en Sluisje, Amersfoort

Gezicht op Onze Lieve Vrouwetoren

Inland on Uilenburgergracht, Amsterdam, 1928 [op achterzijde staat genoteerd Prof.

900

Dr. Willich. ANDENKEN AN PALLY 1929 (C. Th. Willich, Frankfurt a. M.)]

Uilenburgergracht [collectie Meentwijck?]

schuiten Uilenburgergracht

Bateaux De Peche Échoués Sur La Plage Animée

"zomer Schipborg", Drenthe, 1949

905

Oude Huizen Egmond A Zee

Gladiolen

Boerderijen Bij Laren

Westeinder Plas Kudelstaart

"grazende Koe Bij Een Boerderij"

910

Knotwilgen

Naspeuringen van Paul Theelen: Nazaten van A.F. van Beurden

- Zomerweiland Zunderdorp
Bosch Craailoo
Molen De Gooijer Funen, Amsterdam
Staldeer Te Paterswolde
915 Tuschezeichnung Kirche
Maannacht boven Oisterwijck
Korenschoven
Bloementuin
Abstraherende voorstelling
920 Tijger, 1940
Landschap met Ven
Violen in een zilveren beker
De bokkenboer
Zuidlaarder boer met pijp in de mond
925 Gevarieerd Stilleven
Stilleben

13 mei 2014 **Rurik P. van Schoonhoven van Beurden**

- 930 Roseboro, North Carolina (Fayetteville)
President bij Tradin Impex, Inc.
Opleiding Rotterdamsche Hogeschool voor Ekonomie; World of Trucks
zie <http://www.linkedin.com/pub/rurik-p-van-schoonhoven-van-beurden/64/7a0/b>

- 935 LinkedIn verwijst naar Maud Schenk-van Schoonhoven van Beurden, Regio coordinator
Qredits Microkrediet Nederland, Maastricht
Oda van Schoonhoven van Beurden
Doorverwijzingen naar Annemiek van Schoonhoven, Rotterdam

3. Franciscus Alexander Martinus Melanius van Beurden

- 940 op 4 december 1885 te Roermond (vanaf 4 augustus 1905 verandert de achternaam in van Schoonhoven van Beurden)
Overleden te Venray in 1928, in een "gesticht".
- 5 december 1885 **Geboren: FRANS**, zoon van
945 A. F. VAN BEURDEN
EN
M. VAN BEURDEN, geb. VAN SCHOONHOVEN.
ROERMOND, 4 Dec. 1885.
- 950 10 maart 1906 - Onze stadgenoot, de heer F. van Schoonhoven van Beurden, is benoemd tot tijdelijk 2e klerk bij de Rijksverzekeringsbank te Amsterdam.
- 14 augustus 1909 **Verdachtmaking der R. H. B. S. te Roermond door "Een oprecht Roermondenaar"**.
955 In "de Tijd" van 10 Augustus '09 komt een ingezonden stuk voor van "Een oprecht Roermondenaar", waarin een blaam op de R. H. B. S. met 5 jarigen cursus geworpen wordt als zou zij een machtig wapen zijn voor liberale propaganda, als zouden de leeraren zich in hun onderricht schuldig maken aan een partijdig ijveren voor hetgeen de inzender noemt de "liberale" partij. [...]
960 Roermond, 11 Augustus 1909.
F. van Schoonhoven van Beurden.
oud-leerling der R. H. B. S. te Roermond.
- 21 augustus 1909 **Erratum**.
965 In mijn stuk opgenomen in dit blad van 14 Augustus, komt een zetfout voor. [...]
F. van Schoonhoven van Beurden.
- 11 januari 1910 **INGEZONDEN**.
10 Januari 1910.
970 Mijnheer de Redacteur.
Hierbij doe ik een beroep op uwe liefde voor waarheid en verzoek om opname van 't volgende, in zake den heer O. te Sittard. [...]
Uw dienstw. F. v. SCHOONHOVEN V. BEURDEN.
- 975 24 september 1910 **Examen Politie-diploma**.
Het Diploma met aantekening verwierf o.m.: J.H. Soentjes, Roermond; het gewoon diploma, A. M. M. van Schoonhoven van Beurden, Roermond.
- 1 januari 1932 **Uit de Familiegiedenis of Chroniek**
980 **3. Franciscus Alexander Martinus Mélanius van Schoonhoven van Beurden**
geboren te Roermond 4 December 1885, Vrijdag om 6 uur 's avonds in de Frans Douvenstraat, 1e H. Communie te Roermond 14 Nov. 1888, met Willy samen. Hij bezocht de O.L. School en de H.B. School te Roermond vanaf Sept. 1899; hij ging daarna in dienst bij de Rijksverzekeringsbank, werd ongesteld, woonde een tijd lang voor zijn
985 rust aan de Kapel en bij Comes in Roermond, daarna gedurende 19 jaar in het St. Servatius gesticht te Venray en stierf aldaar ongehuwd in 1928, ligt ook aldaar begraven in de Cypressenlaan bij het gesticht.
Frans, reeds overleden, had de gelijkenis van Paul, was zwaarder en een net mannetje, door zijn geestesstoring kon hij niet goed meer leren, alhoewel er goeden wil was.
990 Volgens meening van Mama was hij op het hoofd van een hooiberg geschoten en had daardoor steeds zware hoofdpijn gekregen, die uiteindelijk noodlottig werd.

4. Melania Mathilda Maria Mariella van Beurden

op 10 januari 1887 te Roermond (vanaf 4 augustus 1905 verandert de achternaam in van Schoonhoven van Beurden); trouwt Louis Joseph [=Louis] Lommen (geboren 28 mei 1889 te 995 Roermond) op 17 juni 1919 te Roermond.

Louis Joseph Lommen was de zoon van Joseph Lommen en Anna Maria Elisabeth[a] Schnichels uit Heinsberg, Pruisen.

Andere kind: Joannes Mathias Lommen, geboren 28 december 1890. Josephus overlijdt in 1000 Roermond op 9 september 1927.

Op 9 augustus 1888 is een naamswijziging doorgevoerd van van Sonsbeek naar Lommen. Kunstenaar; Wandschilder, gestorven te Roermond 15 augustus 1958. recordnummer 50696 in de database RKD artists.

Twee kinderen:

Elisabeth Lommen

1005 Frans Lommen, geb. Roermond, 2 augustus 1921? Kunstschilder en keramist. Werkte voor de Beeselse keramiekgabriek St. Joris. Gebrandschilderd raam in de Basiliek van de H.H. Wiro, Plechelmus en Otgereus in Sint Odiliënberg. Overleed in 2005 in Breda.

26 september 1916 **ROERMOND, 26 September. Onderscheiding.**

1010 Door Z. M. den Keizer van Oostenrijk is verleend wegens de verpleging en verzorging van Oostenrijksche vluchtelingen in 1914 en 1915 de zilveren eere-medaille van het Roode kruis met de Kriegsdekoration taxfrei aan de navolgende dames: mevrouw Sanders, geboren Hamers, mej. Mélanie, mej. Hortense en mej. Mathilde van Schoonhoven van Beurden, allen te Roermond.

1015

6 augustus 1921 **Burgerlijke Stand van Roermond.**

Aangiften van 29 Juli tot en met 4 Aug. 1921.

GEBOORTEN 5 als: [...] Joseph F. z. v. L. J. Lommen-Van Schoonhoven van Beurden;

1020 23 augustus 1929 **Nieuw vaandel.**

Het nieuw vaandel, [...] werd vervaardigd door den heer Jos. Lommen, P. Cuyperstraat, alhier.

22 juli 1930 **Huizen te Roermond.**

1025 NOTARIS BRINKMAN TE ROERMOND biedt zeer voordeelig te koop aan:

[...] 2. Het heerenhuis gelegen aan de Pieter Cuyperstraat no 8., als voren. Goed onderhouden. Grootte hypotheek beschikbaar.

1 januari 1932 **Uit de Familiegiedenis of Chroniek**

1030 4. Mélanie Mathilde Maria Marcelle van Schoonhoven van Beurden

geboren te Roermond 10 Januari 1887 zijnde Maandag om kwart voor zessen 's morgens in de Frans Douvenstraat. 1e H. Communie te Roermond als voren 1 April 1900. Peter: Emile van Schoonhoven, Oom; meter: Mathilde van Schoonhoven, Tante, bezocht school achter Kloosterwand en de Steenen Trappen. Rechterarmpje indertijd gekreukt, omdat 1035 Frans de haak van den kinderstoel af gedaan had en de stoel dus open was, later gebeterd, behaalde zilveren medaille in een algemeenen gecostumeerden fietswedstrijd. Kan mooi borduren en aardig zingen; huwde met Jozef Lommen, heeft twee kinderen, Elisabeth en Frans, woont te Roermond, Pieter Cuyperstraat 8.

1040 Mélanie gelijkt weer eenigszins op Moeder Annemieke van Beurden, maar heeft ook weer de trekken der van Schoonhovens. Ze heeft veel van Adèle en was zeer handig in vrouwelijke handwerken, evenals hare Grootmoeder Cornelia v. Sch. Scheen.

7 juni 1933 **ONDERSCHIEDING**

1045 Het pas door de Oostenrijksche Rijksregeering ingestelde eere-teeken voor menschlievende daden en verleenden steun aan Oostenrijkers in 1914-1918 is verleend aan de navolgenden dames, vroeger te Roermond woonachtig:

1o. Mevrouw Schmitz, geboren v. Schoonhoven v. Beurden te Maastricht, Frankenstraat 307.

1050 2o. Mevrouw Ds. Truyen geboren v. Schoonhoven v. Beurden, Tilburg, Jan van Beverwijkstraat 39.

3o. Mevrouw Lommen geb. v. Schoonhoven v. Beurden Roermond, Pieter Cuyperstraat 8.

5. Hortense Adèle Melanie Mathilde van Beurden

- 1055 op 6 augustus 1888 te Roermond (vanaf 4 augustus 1905 verandert de achternaam in van Schoonhoven van Beurden); overlijdt 4 januari 1941 te Maastricht met de achternaam van Schoon Beurden.
Trouwt met Jan Andries [André] Schmitz;
drie kinderen:
André Schmitz
Paul Schmitz
- 1060 Louis Marie Hubert Schmitz, overlijdt op 14 januari 1949 in Venray
- 7 augustus 1888 **Bevallen van een MEISJE, MÉLANIE VAN BEURDEN**
geb. VAN SCHOONHOVEN.
ROERMOND, 6 Augustus 1888.
- 1065 3 september 1910 **Jubileum van den Heer Kwisthout.**
[...] , terwijl namens allen een bloemstuk aangeboden werd door mej. Hortense ven Choonhoven van Beurden, als jongste gaagreëerde bij het kadaster. [...]
- 1070 26 september 1916 **ROERMOND, 26 September. Onderscheiding.**
Door Z. M. den Keizer van Oostenrijk is verleend wegens de verpleging en verzorging van Oostenrijksche vluchtelingen in 1914 en 1915 de zilveren eere-medaille van het Roode kruis met de Kriegsdekoration taxfrei aan de navolgende dames: mevrouw Sanders, geboren Hamers, mej. Mélanie, mej. Hortense en mej. Mathilde van Schoonhoven van
- 1075 Beurden, allen te Roermond.
- 1 januari 1932 **Uit de Familiegesciedenis of Chroniek**
5. Hortense Adèle Melanie Mathilde van Schoonhoven van Beurden
geboren Roermond 6 Augustus 1888, Maandag om kwart voor zes 's morgens in de Schoenmakersstraat. Peter: Frans van Schoonhoven, Oom en meter: Cornelia Scheen, grootmoeder. Bezocht de school achter Kloosterwand, de Ursulinenschool a/d Voogdij en de Steenen Trappen. Had veel aanleg voor teekenen en verblijf 6 jaren ten kantore van het Kadaster met voldoende uitslag; huwde met André Schmitz, woont te Maastricht, Frankenstraat 307, heeft drie jongens: André, Paul, Louis.
- 1085 Hortense heeft de trekken van Mama Mélanie, donker gekleurd, donkere oogen, geheel van Schoonhoven. IJverig, steeds bezig, fantasierijk, een echte Moeder voor hare kinderen, zag nooit tegen werk op en werkte alles vlug af, ook op mijn bureau.
- 7 juni 1933 **ONDERSCHIEDING**
- 1090 Het pas door de Oostenrijksche Rijksregeering ingestelde eere-teeken voor menschlievende daden en verleenden steun aan Oostenrijkers in 1914-1918 is verleend aan de navolgenden dames, vroeger te Roermond woonachtig:
- 1095 1o. Mevrouw Schmitz, geboren v. Schoonhoven v. Beurden te Maastricht, Frankenstraat 307.
2o. Mevrouw Ds. Truyen geboren v. Schoonhoven v. Beurden, Tilburg, Jan van Beverwijkstraat 39.
3o. Mevrouw Lommen geb. v. Schoonhoven v. Beurden Roermond, Pieter Cuyperstraat 8.

6. Mathilda Alina Maria Wilhelmina van Schoonhoven van Beurden

1100 geboren op 19 februari 1892 te Roermond; trouwt Charles Louis Hubert Truijen (uit Venlo, geboren 4 februari 1894) op 24 december 1924 te Amersfoort. Leeftijd van bruidegom 30 jaar en bruid 32 jaar.

Nazaten zouden in Klimmen wonen.

vier kinderen:

- 1105 1. Michel Truyen/Truijen, Michael Antonius, geboren ca. 18 september 1925
2. Victor Truyen/Truijen
3. Hans Truyen/Truijen, weduwe 045-4051578 weet niet zoveel; www.hanstruijen.nl
zoon Marc Truijen 043-3640170 info@marctruijen.nl

1 januari 1932 **Uit de Familiegiedenis of Chroniek**

1110 6. Mathilde Aline Marie Wilhelmina van Schoonhoven van Beurden
geboren te Roermond 19 Februari 1892 in de Frans Douvenstraat no. 4, waar Mama wegens diphteritis van Willy om besmetting te voorkomen verbleef. Peter: Emile van Schoonhoven, Oom, en meter: Mathilde van Schoonhoven, Tante. Bezocht de school achter de Kloosterwand, de Ursulinenschool der Voogdy, de Huishoudschool van St. Salvator te
1115 Roermond; had veel aanleg voor humor. Zij huwde met Charles Truyen, Michelszoon van Venlo. Verbleven in Royat bij Clermont-Ferrand (Fr.), in Soerabaia (N.I.) en in Tilburg. Charles studeerde aan de Handelshoogeschool te Rotterdam en aan de Hoogeschool te Tilburg. Is reserve 1e Luitenant Infanterie. Ze hebben 4 jongens: Michel, Victor, Hans en Emile; de laatsten zijn tweelingen.

1120 Mathilde gelijkt op mij, ook in haar doen en laten, met de regelrechte gangen en afwijkingen, met den ernst en humor, is zoo groot als mijne Grootmoeder Theodora v.d. Somme en overgrootmoeder Scheen-Cuijpers. Zij kon goed leren, is scherpzinnig en humoristisch aangelegd.

1125 9 september 2004 **Restauratie gebrandschilderde ramen** [kerk in Castenray]
[...] Hans Truijen werd in 1928 in Soerabaja uit Limburgse ouders geboren als één van een eeneige tweeling. Zijn vader was de in Venlo geboren Charles Truijen en zijn moeder heette Van Schoonhoven-van Beurden en was geboren in Roermond.
1130 Toen Hans Truijen vier jaar oud was, keerde het gezin terug van Nederlands-Indië en woonde tijdelijke in Nijmegen, totdat zijn vader directeur-generaal werd op het Ministerie van economische Zaken en ze naar Den Haag verhuisden.

"over de beschilderingen van Hans Truijen in Catharinakapel van Lemiers"

1135 *In het boek: 'De wereld van Hans Truijen' door Ed Wingen
Amsterdam, februari 1989 ©1989 Uitgeverij van Spijk B.V., Venlo-Holland
Truijen kreeg in 1976 de opdracht het interieur van dit vroegste voorbeeld van Romaanse bouwkunst in ons land te beschilderen. De Catharinakapel is volgens overlevering een 'Castralia Capella' (slotkapel) van Karel de Grote geweest. Het huidige gebouw dateert van 1100 en is het enige nog gave rechthoekige zaalkerkje in
1140 Nederland. Her werd in 1350 ingewijd en genoemd naar de heilige Catharina. Onder het koor bevindt zich de voormalige grafkelder waar vroeger de stoffelijke resten van de naburige kasteelheren Willem van Eys Bendaal (1638), Georg von Stucken (1666), Kaspar Jozef von Furth (1783) en Anton von Delsen Berenberg (1861) rustten. Tot 1896 hebben de Lemiersenaren hun zondagsplicht in het kerkje vervuld. Nadat bouwmeester
1145 Pierre Cuypers het aan het eind van de vorige eeuw in zijn oorspronkelijke staat had teruggebracht is het enkele malen gerestaureerd. Bij de restauratie in 1977 liet Truijen het interieur helemaal wit schilderen en bracht hij daarna met behulp van Atty en zoon Marc zijn vrije bijbelse vertelling op de muren en booggewelf aan. Hij ging daarbij uit van een maquette, maar kwam al schilderend tot nieuwe variaties op het scheppings-verhaal en het leven van Christus, dat hij ook hier weer samenvatte tot de symboliek van geboorte-lijden-verrijzenis. De schilderijen zitten vol
1150 vondsten. De belangrijkste is het in elkaar overgaan van de hemel en de aarde in een vloeiende beweging van spontaan geschilderde figuren en symbolen, waarin de kleinste vensternissen als vanzelfsprekende onderdelen zijn opgenomen. In dat kleurrijke en beweeglijke totaalbeeld tekent zich een aantal beelden af, zoals de blinde met de blindenstok 'op het dier van de angst', die van Jezus het paradijs te zien krijgt; Mozes, die orde op zaken stelt, David als 'koning met het hart', Jezus die over het water loopt, Petrus met de haan, die dat probeert na te doen, de kruisdood, de Madonna die de dansende apocalyptische draak bedwingt en de nieuwe Adam en Eva in
1160 hun paradijselijke staat van na de Verrijzenis, die in het koor met de stralend blauwe zijwanden met enkele lijnen en een wit fond wordt uitgebeeld in de symbolische gedaante van Christus, die de doornenkroon heeft afgelegd, zijn bloedend*

1165 hart toont en zijn kinderhanden naar God-de-Vader uitstrekt en zo een met hem wordt. Truijen heeft in deze schilderijen zijn kwaliteiten als schilder en tekenaar helemal uitgespeeld en daarbij zijn ervaring op het monumentale vlak in het voordeel van zijn vrije figuratie benut, niet alleen door de strakke ruimte met zijn beweeglijke expressie te doorbreken, maar ook door hier en daar het wit van de muren een functie te geven. Het resultaat is een spontaan samengaan van vrije en 1170 monumentale schilderkunst en een hoogtepunt in zijn veelzijdige oeuvre, waarin het vrije en het gebodene elkaar voortdurend afwisselen en zodoende in evenwicht houden.

De schilderijen van Lemiers, die ook kunnen worden gezien als een geslaagde poging de volkskunst en de moderne kunst met elkaar te verzoenen, een poging die o.a. Kokoschka, Kandinsky en Campendonk al in het begin van deze eeuw hebben ondernomen, zijn de uitkomst van een rond 1970 ingezette ontwikkeling waarin de vrije schilder zich losmaakt van de monumentale kunstenaar. Signalen daarvan konden al worden waargenomen in bij voorbeeld de wandschilderingen in de conversatiezaal van het bejaardencentrum in Hoensbroek (1962), de Talita Koemischool voor geestelijk gehandicapte kinderen in Nijmegen (1963) en de HTS in Venlo (1965). De 1180 paradijstheemen van de vrije schilder zijn hier in gestileerde vorm aanwezig. In de Talita Koemischool (deze Armeense naam betekent 'Ik zeg u kindje, sta op!') zijn dat o.a. een uitbundige haan met pauwestaart, een felrode zon met lachend gezicht en een paard 'uit het kladschrift van Jantje', zoals een verslaggever grapte. Inderdaad bevat deze speelse wand elementen die aan de kinderlijke figuratie van Karel Appel herinneren. Appel gebruikte in zijn Cobra-tijd het voorbeeld van de kinder-tekening. Truijen maakte duidelijk, dat hij het primitieve expressionisme van Cobra als een nieuwe vitaliteit beschouwde. De spontaniteit van Cobra benutte hij voor een schilderkunst die eerst nog aan het monumentale bleef gebonden, maar zich gaandeweg van haar knellende banden bevrijdde, zodat zij voortaan helemal zichzelf kon zijn 1190 in een intuïtief spel van vorm en kleur waarin werkelijkheid en droom als dag en nacht aanwezig zijn.

Naar aanleiding van hun min of meer toevallige samenwerking, die tot de bundel 'Verschappen' leidde, schreef de in de Verenigde Staten wonende bioloog-dichter Leo Vroman aan Truijen: 'Het lijkt wel of je met weinig moeite tegelijk nacht en dag kan schilderen'. Wanneer Truijen schildert is geen moeite hem teveel om het moeiteloze te bereiken. En moeiteloos verrukt hij onze zinnen.

4. Emile Truyen/Truijen, overleden

1200 26 september 1916 **ROERMOND, 26 September. Onderscheiding.**
Door Z. M. den Keizer van Oostenrijk is verleend wegens de verpleging en verzorging van Oostenrijksche vluchtelingen in 1914 en 1915 de zilveren eere-medaille van het Roode kruis met de Kriegsdekoration taxfrei aan de navolgende dames: mevrouw Sanders, geboren Hamers, mej. Mélanie, mej. Hortense en mej. Mathilde van Schoonhoven van 1205 Beurden, allen te Roermond.

4 januari 1924 - Het Kerstboomfeest voor de Katholieke Duitse meisjes zal gehouden worden op Donderdagavond half 8.
Het bestuur van de R. K. Vereeniging van Duitse meisjes te Amersfoort en omstreken is samengesteld als volgt: mevr. G. P. A. L. te Leuken-de Jong; mej. J. M. C. de 1210 Haan; mej. M. M. W. A. van Schoonhoven van Beurden; Kapelaan H. J. J. M. van Straelen, adviseur.

12 december 1924 **BURGERLIJKE STAND.**
1215 Ondertrouwd: Charles Louis Hubert Truyen en Mathilda Aline Maria Wilhelmina van Schoonhoven van Beurden.

6 januari 1925 **Gehuwd:** C. L. H. Truijen en M. A. M. W. van Schoonhoven-van Beurden

1220 10 december 1925 **POSTERIJEN EN TELEGRAFIE.**
Lijst van onbestelbare brieven en briefkaarten van welke de afzenders onbekend zijn. Briefkaarten Buitenland:
Truyen Ch. Münster.

1225 20 januari 1927 **Burgerlijke Stand van Batavia.**
Geboren:
19 Jan. Ch. L. H. Truyen en M. A. M. W. van Schoonhoven van Beurden (z.)
20 februari 1927 BEVALLEN: M. A. M. W. Truijen-van Schoonhoven van Beurden, Z.;

[...] allen Batavia.

1230

15 oktober 1929 **Passagierslijst**

Naar Genua-Amsterdam: [...] Ch.L.H. Truyen, mevr. Truyen en 4 knd., [...]

7 juni 1933 **ONDERSCHIEDING**

1235

Het pas door de Oostenrijksche Rijksregeering ingestelde eereteeken voor menschlievende daden en verleenden steun aan Oostenrijkers in 1914-1918 is verleend aan de navolgenden dames, vroeger te Roermond woonachtig:

10. Mevrouw Schmitz, geboren v. Schoonhoven v. Beurden te Maastricht, Frankenstraat 307.

1240

20. Mevrouw Ds. Truyen geboren v. Schoonhoven v. Beurden, Tilburg, Jan van Beverwijkstraat 39.

30. Mevrouw Lommen geb. v. Schoonhoven v. Beurden Roermond, Pieter Cuypersstraat 8.

24 december 1946 **Directeur-generaal van Handel en Nijverheid**

1245

Per 1 Januari zal dr Ch. L. H. Truyen als directeur-generaal van Handel en Nijverheid van het ministerie van Economische Zaken in functie treden.

De heer Truyen was vele jaren in handel en industrie werkzaam in binnen- en buitenland. In 1934 werd hij belast met de oprichting en de leiding van het crisis-uitvoerbureau, later centrale dienst voor in- en uitvoer. Van 1942 af was hij

1250

directeur van de Kunstzijdespinnerij "Nyma" te Nijmegen.

9 september 2004 **Restauratie gebrandschilderde ramen** [kerk in Castenray]

1255

[...] Hans Truijen werd in 1928 in Soerabaja uit Limburgse ouders geboren als één van een eeneiige tweeling. Zijn vader was de in Venlo geboren Charles Truijen en zijn moeder heette Van Schoonhoven-van Beurden en was geboren in Roermond.

Toen Hans Truijen vier jaar oud was, keerde het gezin terug van Nederlands-Indië en woonde tijdelijke in Nijmegen, totdat zijn vader directeur-generaal werd op het Ministerie van economische Zaken en ze naar Den Haag verhuisden.

7. Victor Rudolf Anselm Joubert van Beurden

- 1260 op 22 januari 1900 te Roermond (vanaf 4 augustus 1905 verandert de achternaam in van Schoonhoven van Beurden).
Woonde in Tilburg (aan de Regentesselaan?) Gehuwd met Elisa Heyming uit Den Bosch.
Publiceerde onder het pseudonym Roothciv. Overleden in op 5 februari 1977 (?)
- 1265 27 juli 1920 **Examen handteekeningen L. O.**
DEN HAAG, 26 Juli. - V. R. A. J. Schoonhoven van Beurden, Den Haag;
- 22 augustus 1922 **Examen teekenen M. O. akte Ma.**
's-GRAVENHAGE. Geslaagd de heer V. R. A. J. van Schoonhoven van Beurden, Den Haag.
- 1270 23 november 1925 **St. Leonardus.**
Zaterdagavond hield de vereniging van Stud. aan de R. K. Leergangen "St. Leonardus" in de industrie een tentoonstelling bam eigen werk van leden. Geëxposeerd waren schilderijen, houtsneden en teekeningen van Victor van Schoonhoven van Beurden, Ton van Es, Manus Everts, Jan Donders, Jos. Monnen, Frans Siemer, René Smeets en Leonard Versteeg.
De tentoonstelling werd bezocht door den Z.Eerw. Heer Rector Dr. Th. Goossens, eenige docenten der R.K. Leergangen benevens door zeer vele belangstellenden en leden.
- 1275
- 1280 4 januari 1927 [...] St. Caecilia was zoo gelukkig zich de medewerking te kunnen verzekeren van den Weleerw. heer Kap. Croonen en van onzen oud-stadgenoot, Victor van Schoonhoven van Beurden. De kunstzinnige opvatting dezer artistieke leiders, waarborgde een keurige verzorging bij de opstelling der groepen waarvoor de vereniging >>Euripides<< haar mannen had beschikbaar gesteld.
- 1285
- 7 mei 1927 **Bekroond.**
De heer Vic. van Schoonhoven van Beurden, leeraar hand- en lijntekenen aan de Ambachtsschool te Tilburg, werd bekroond met de gouden medaille voor zijn inzending plaatwerk, historisch overzicht der voetbekleding, op de j.l. tentoonstelling der St. Josephsgezellenvereniging te Rotterdam. Deze serie werd ontworpen ten dienst van de afd. Schoenmakerij, Ambachtsschool, Tilburg.
- 1290
- 4 augustus 1927 [...] De tijdelijke leeraren J. Overbeek; J. de Jong en V. v. Schoonhoven van Beurden verkregen een vaste aanstelling. [...]
- 1295
- 31 mei 1930 Kort na de oprichting van de Broederschap van de Hasseltse kapel in mei 1930 werden er bedevaartvaantjes aangeschaft. Het 29 cm hoge en 37 cm brede gelithografeerde bedevaartvaantje is ontworpen door de Tilburgse kunstenaar Victor van Beurden van Schoonhoven en het was gedrukt door drukkerij A. Reijnen in Tilburg.
- 1300 Een journalist van de Nieuwe Tilburgsche Courant was er blijkbaar niet zo erg lovend over toen hij het in de etalage van kunsthandel Van Erp-Broekhans in de Heuvelstraat zag hangen: 'Het vaantje volgt vrijwel de traditie van de schreeuwende kleuren en de markante lijnen. Toch vinden wij het jammer, dat niet gezocht is naar iets soepeler kleuren.
- 1305 Het 25 cm hoge en 36 cm brede gelithografeerde driehoekige bedevaartvaantje van de 'Eerbiedwaardige Dienaar Gods Petrus Donders, Apostel der Melaatschen' is vermoedelijk ook omstreeks 1930 uitgegeven. Het heeft overigens dezelfde felle kleuren als dat van de Hasseltse kapel. Afgebeeld zijn het geboortehuis, kapel, standbeeld aan het Wilhelminapark en het portret van Petrus Donders.
- 1310
- 1 januari 1932 **Uit de Familiegeschiedenis of Chroniek**
7. Victor Rudolf Anselm Joubert van Schoonhoven van Beurden,
geboren te Roermond 22 Januari 1900 (In den Transvaalschen Oorlog, vandaar Joubert), 4 uur n.m. in de Frans Douvenstraat No. 2. Peter: Albert van Beurden te Tilburg, neef; Adèle van Beurden, zuster, meter. Bezocht de lagere school te Roermond, de H.B. School en de teekenschool aldaar, de Rijksacademie van Beeldende kunsten te 's-Gravenhage, behaalde de beide middelbare akten hand- en lijntekenen, werd leeraar M.O. en illustrator, had reeds vroeg aanleg voor teekenen en ontwerpen. Huwde te 's Hertogenbosch met Eliza Heijming van 's-Hertogenbosch.
- 1315
- 1320 Victor gelijkend op mij en mijn Vader Willem van Beurden, de krulharen heeft hij van mijn Grootmoeder Theodora v.d. Somme uit Eindhoven. Hij heeft het gelaat en de neus der v. Beurdens, de teekenbegaafdheid van zijn grootvader.

Naspeuringen van Paul Theelen: Nazaten van A.F. van Beurden

- 1325 17 juni 1932 - De drukkerij Kramer alhier, zal Zaterdag haar twintigjarig bestaan herdenken. Voor deze gelegenheid heeft de heer Kramer een linoleumsnede laten vervaardigen door Victor van Schoonhoven van Beurden, voorstellende een deel van den Westsingel met gezicht op den Lieve Vrouwentoren. Met de uitgave van deze linoleumsnede heeft de jubileerende drukkerij, evenals met haar voorgaande kunstgaven, bewezen, dat zij wat presteeren kan.
- 1330 23 november 1934 **EXPOSITIE VIC. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN.**
De kunst zoekt steeds naar nieuwe wegen, [...]
Deze overweging kwam over ons toen wij een nieuw geestes-product aanschouwden bij een expositie van den Tilburgschen teekenaar en illustrator, Voc. van Schoonhoven v.
- 1335 Beurden in den kunsthandel Ekmann Willem II-straat. De heer van Schoonhoven exposeert een tijgerfiguur, uitgewerkt op Coromandelhout. [...]
- 1340 4 september 1936 **Jezus, Zijn leven en leer.** Voor groote kinderen, [...]
De teekeningen van onzen stadgenoot Victor Schoonhoven van Beurden die van een groote expressieve kracht zijn dragen het hare toe bij om met den tekst het leven van Christus zoo aanschouwelijk mogelijk voor te stellen.
- 1345 24 april 1939 **Vaandel-overdracht.**
Om half een vereenigden de [...]
Spr. dankte voorts allen, die de tot standkoming van de banier medewerkten, meer speciaal den ontwerper den heer v. Schoonhoven-Van Beurden te Breda en de firma J. A. Verbunt uit Tilburg, die voor de zoo kunstzinnige uitvoering zorgde. [...]
- 1350 31 december 1939 Miguel de Cervantes Saavedra; [bewerkt] door P. de Zeeuw J.Gzn ; omslag en platen van Roothciv [=Victor Rudolf Anselm Joubert van Schoonhoven van Beurden]. [1939]. Den Haag [etc.]: G.B. van Goor Zonen. Oud goud; 1. ; 21 cm. Don Quichotte: de avonturen van den dolenden ridder.
- 1355 1 januari 1940 V. van Schoonhoven van Beurden illustreert verschillende boeken van J. Feitsma, Herman Steylen, Bernard Eerden, F. Trautwein, J. Nowee, Clarence Young, J.W. Eekhof, T. v.d. Heijden, A.J.W. Brugman.

8. Albertus Josephus Raymond Emile van Beurden

- op 28 januari 1902 te Roermond (vanaf 4 augustus 1905 verandert de achternaam in van Schoonhoven van Beurden); trouwt
- 1360 Anna Clementia Christina Henriette de Bert (uit Ede, overlijdt in 2000) op 1 oktober 1930 te Utrecht; overlijdt 6 mei 1965.
Hij was internist in Amersfoort en daarna gedurende lange tijd in Limburg.
- 25 juli 1920 **Eindexamen H. B. S. 5-j. c. Limburg.**
- 1365 Roermond. [...] A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden en mej. E. C. Scaf, allen van Roermond.
- 9 juni 1921 **Universiteit te Utrecht.** propaedeutisch geneeskundig examen de heeren [...]
- 1370 [...] A. van Schoonhoven van Beurden [...]
- 22 juni 1923 - Aan de Universiteit te Utrecht werd het candidaats-examen in de geneeskunde met gunstig gevolg afgelegd door onzen stadgenoot, den heer Emil. Schoonhoven van Beurden.
- 1375 28 augustus 1923 **Gevestigd Gemeente Amersfoort.**
V. Schoonhoven v. Beurden, 00, R.K. v. Den Haag n. Nieuwstr. 21
- 5 mei 1925 - Onze stadgenoot, de heer Emil van Schoonhoven van Beurden heeft aan de Universiteit te Utrecht het examen Doctorandus in de geneeskunde afgelegd.
- 1380 25 november 1925 **EXAMENS.**
Aan de rijksuniversiteit te Utrecht is bevorderd tot semi-arts onze stadgenoot de heer A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden.
- 1385 15 januari 1927 **Univ. Examens.**
UTRECHT. [...]; bevorderd tot arts de heeren J. P. M. E. d'Arnaud, S. A. Dikstaal, H. J. Eyckman en A. J. Schoonhoven van Beurden; tot semi-arts I. Joppe en H. Hartman.
- 1390 8 februari 1927 [...] zijn benoemd bij het personeel van den geneeskundigen dienst tot res.-officier van gezondheid 2e kl. A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden, arts; [...]
- 31 maart 1929 Reserve-officier van gezondheid 2e kl. A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden komt van 13 t/m. 18 Mei ? het militaire hospitaal te Utrecht, voor herhalingsoefeningen onder de wapenen.
- 1395 2 september 1930 - Dr. Emile van Schoonhoven van Beurden, assistent van Prof. Dr. Heijmans van den Bergh aan het Acad. Ziekenhuis te Utrecht, is benoemd tot Geneesheer-Directeur en Internist van het St. Elisabeths Gast- of Ziekenhuis te Amersfoort.
- 1400 4 oktober 1930 **GEHUWD:**
Oct. 1 A. J. R. E. v. Schoonhoven v. Beurden en A. C. C. H. de Bert, Utrecht.
- 1405 19 december 1930 **AMERSFOORT GEVESTIGD:** met ingang van 1 Januari 1931 A. J. R. E. v. Schoonhoven van Beurden
Specialist voor inwendige ziekten
Spreekuren: Maandag, Woensdag en Vrijdag van half 2 tot half 3 nam., Zand 23.
Dagelijks van 9 tot 10 uur St. Elisabeths Ziekenhuis
- 1410 27 januari 1931 - **Gevestigde personen.**
A. van Schoonhoven van Beurden, R.K., 't Zand 23, arts
- 1415 7 maart 1931 **NIEUWE TELEFOONAANSLUITINGEN**
944 Schoonhoven van Beurden, Dr. E. van; Dir. Geneesh. St. Elisabeth Ziekenhuis.
- 7 maart 1931 **ERNSTIG AUTO-ONGEVAL TE SOESTERBERG**
Dr. Beurden van Schoonhoven ernstig gewond.
Soesterberg, 6 Maart. Op den Rijksstraatweg Utrecht-Amersfoort heeft hedenavond ongeveer kwart voor tien een ernstig auto-ongeval plaats gehad. Van de auto waarin gezeten was Dr. van Schoonhoven van Beurden, directeur van het St. Elisabeths
- 1420

1425 Gasthuis te Amersfoort sprong ter hoogte van het Gebouw van den Nederlandschen
Protestanten Bond plotseling de radiateur waardoor Dr. van Schoonhoven van Beurden
uitden wagen werd geworpen. Ernstig gewond werd het slachtoffer het gebouw van den
Protestanten Bond binnen gedragen. Een tweede persoon, die in den wagen was gezeten,
eveneens een geneesheer verleende onmiddellijk geneeskundige hulp. Overbrenging naar
1430 Nader meldt men ons, dat Dr. van Schoonhoven van Beurden onder het rijden uit zijn
auto is gesprongen, daar hij vreesde, dat er ernstige ongelukken zouden gebeuren. Dr.
van Schoonhoven van Beurden bewam een hersenschudding en werd met een Amersfoortsche
ziekenauto naar het ziekenhuis te Utrecht vervoerd.

1435 9 maart 1931 **HET AUTO-ONGELUK TE SOESTERBERG. De toestand van het slachtoffer.**
Wij vernemen nog, dat de toestand van Dr. Van Schoonhoven van Beurden, die
Vrijdagavond bij een auto-ongeluk te Soesterberg ernstig werd gewond, gisteren iets
meer hoopvol was.
Gisteren is de patiënt in de Rijks-klinieken te Utrecht volkomen tot bewustzijn
gekomen.

1440 10 maart 1931 - Vrijdagavond reed Dr. van Schoonhoven van Beurden met een vriend per
auto naar Utrecht, gevolgd door zijn privé auto, bestuurd door zijn echtgenoote.
Onder Soesterberg scheen er iets niet in orde met de motor. Er werd een vlam
zichtbaar en Dr. van Schoonhoven van Beurden, bevreesd voor ongelukken, sprong uit de
1445 auto, die met vrij groote snelheid langs den weg stooft.
In bewustloozen toestand werd hij opgenomen. De bestuurder van de auto had geen
letsel bekomen en verleende zijn verongelukte collega de eerste hulp. Met een uit
Amersfoort ontboden ziekenauto werd de gewonde, vergezeld van zijn echtgenoote, naar
de Rijksklinieken te Utrecht vervoerd, waar zijn toestand ernstig bleek te zijn.
1450 Latere berichten geven hoop op spoedig herstel.

10 maart 1931 **Nieuwe telefoonaansluitingen**
944 Schoonhoven van Beurden St. Elisabeths ziekenhuis

1455 11 maart 1931 **DR. E. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN Zijn toestand is vooruitgaande.**
Naar wij vernemen is de toestand van Dr. E. van Schoonhoven van Beurden, die
Vrijdagavond bij een auto-ongeluk te Soesterberg ernstig werd gewond, vooruitgaande.

1460 21 april 1931 **DR. E. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN.**
De toestand van den Directeur-Geneesheer van het St. Elisabeths ziekenhuis alhier is
sterk vooruitgaande, zoodat zijn terugkeer binnen korten tijd kan tegemoet gezien
worden. Dr. Aghina neemt tijdelijk zijne functien waar.

1465 **6 mei 1931 BURGERLIJKE STAND.**
Geboren: [...] Catharina Romana Melania, d. v. Albertus Josephus Raijmond Emile van
Schoonhoven van Beurden en Anna Clementia Christina Henriette de Bert.

1470 9 juni 1931 **DR. A. J. R. E. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN.**
Naar wij vernemen zal dr. A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden, wien 3 maanden
geleden nabij Soesterberg een ernstig auto-ongeluk is overkomen, morgen zijn functie
als directeur-geneesheer van het St. Elisabeth-gasthuis alhier hervatten, zoodat deze
specialist voor inwendige ziekten weder te consulteren is.

1475 10 juni 1931 **A. J. R. E. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN** voor Inwendige ziekten heeft
zijn praktijk hervat.
Adres: Berkenweg 25.

1480 12 juni 1931 De Heer en Mevrouw E. VAN SCHOONHOVEN-VAN BEURDEN bedanken hartelijk
voor de belangstelling bij de geboorte hunner dochter ondervonden.
Amersfoort, 12 Juni 1931.

1485 27 augustus 1931 **DR. E. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN.**
Naar wij vernemen is Dr E. van Schoonhoven van Beurden, geneesheer-directeur van het
Sint Elizabeth's Gasthuis alhier, benoemd tot specialist voor inwendige ziekten voor
het personeel der Nederlandsche Spoorwegen, terwijl hij tevens belast is met de
keuring van dat personeel.

Naspeuringen van Paul Theelen: Nazaten van A.F. van Beurden

- 13 oktober 1931 **LANGS DEN WEG.**
Op de Langestraat werd de 16-jarige M. uit de Irisstraat, die met zijn rijwiel op het
1490 midden van de straat liep, aangereden door een vrachtwagen. Toevallig passeerde Dr.
v. Beurden, die eerste hulp verleende. M. werd met eenige vleeschwonden naar het
Ziekenhuis overgebracht.
- 13 oktober 1931 - Naar aanleiding van een Kantongerechtszaak tegen een hier ter
1495 stede wonend geneesheer wegens in beschonken toestand auto-rijden, liepen praatjes,
waarbij namen van plaatselijke medici op onverantwoordelijke wijze werden genoemd. In
verband hiermede meenen we goed te doen met de vermelding dat noch Arts Batenburg,
noch Arts Breedveld en arts van Beurden iets met dit geval hebben uit te staan.
- 23 oktober 1931 **Dr. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN**
Specialist voor inwendige ziekten houdt in de week van 26 tot en met 31 Oct. alleen
1500 's avonds spreekuur van half 7 tot half 8 in het St. Elizabeth's Ziekenhuis, wegens
militairen dienst.
- 1 januari 1932 **Uit de Familiegiedenis of Chroniek**
8. Albert Joseph Raymond Emile van Schoonhoven van Beurden
geboren 28 Januari 1902, v.m. 10 uur in de Frans Douvenstraat no. 2, bezocht de O.L.
School v. Snackers, de H.B. School te Roermond, de Rijksuniversiteit te Utercht, werd
1505 arts, daarna Rijksassistent aldaar, daarna geneesheer-directeur van het St.
1510 Elisabeths gast- of Ziekenhuis te Amersfoort, woont Amersfoort, Zand 23, is
specialist voor interne ziekten, huwde Henriette de BERT van EDE, kreeg 6 Maart een
auto-ongeval, herstelde.
Emile heeft de trekken van Mama Mélanie, ook haar wilskracht en doorzettingsvermogen;
is zwaar gebouwd, als mijn Grootvader, mijn Oom Hendrik en mijn neef Martinus te
1515 Tilburg, heeft een bijzonder goed geheugen en kan goed studeeren, houdt aan eigen
meening vast en aanvaardt niet zoo gemakkelijk goeden raad als de anderen.
- 20 april 1932 **DR. E. VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN.**
Naar wij vernemen, is dr. E. van Schoonhoven van Beurden, directeur-geneesheer van
1520 het Sint Elizabeth's Gasthuis alhier, benoemd tot internist-chef van de kliniek van
het R.K. Ziekenhuis te Sittard, dat in Sept. a.s. officieel zal worden geopend.
- 21 april 1932 - In plaats van dr. Lamers is tot geneesheer-directeur van het
1525 ziekenhuis De Goddelijke Voorzienigheid te Sittard benoemd dr. Schoonhoven van
Beurden, thans geneesheer-directeur van het St. Elisabeths Ziekenhuis te Amersfoort.
- 4 mei 1932 De Heer en Mevrouw VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN-DE BERT, geven met
blijdschap kennis van de geboorte van hun Zoon ALEXANDER EMILE.
1530 Elisabeth's Gast- of Ziekenhuis 4 Mei 1932.
- 5 juli 1932 - Dr. Verbeek, benoemd tot geneesheer-directeur van het St. Elizabeth's
Gast- of Ziekenhuis te dezer stede, als opvolger van Dr. E. van Schoonhoven van
Beurden, zal 15 Juli zijn functie aanvaarden.
- 4 januari 1933 **A. J. R. E. v. Schoonhoven v. Beurden**
SPECIALIST VOOR HART-, LONG-, MAAG-, DARM, EN STOFWISSELINGSZIEKTEN 2532
1535 Spreekuur Ziekenhuis SITTARD 9-10 v.m., 2½-3½ n.m. en volgens afspraak.
- 14 juli 1933 **SITTARD.**
1540 Geboren: [...] Petrus z. van A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden-de Bert; [...]
- 15 juli 1933 De Heer en Mevrouw VAN SCHOONHOVEN VAN BEURDEN-DE BERT geven kennis van
de geboorte van een zoon genoemd: PETER.
SITTARD, R.K. Ziekenhuis
1545 12 Juli 1933. 7104
- 30 januari 1935 [...] zijn benoemd tot reserve-officier van gezondheid der 1e klasse
bij de landmacht die der 2e klasse A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden, [...]
- 2 maart 1937 **Universitaire examens.**
1550 UTRECHT. - Bevorderd op proefschrift "Klinisch en experimenteel onderzoek naar
aanleiding van een geval van diabetes insipidus idiopathicus" tot doctor in de
geneeskunde: de heer A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden, arts, geboren te

Naspeuringen van Paul Theelen: Nazaten van A.F. van Beurden

Roermond.

- 1555 31 december 1937 A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden & A. Clarenburg
in: Ned. T. Geneesk. 81,6024 (over botulisme in Nederland)
- 21 februari 1940 **DE BLOEDTRANSFUSIEDIENST.**
- 1560 Tijdens de Donderdag 22 Februari in het Forum te houden bijeenkomst, uitgaande van de plaatselijke afdeeling der Vereeniging voor Luchtbescherming in samenwerking met den Gemeentelijken Luchtbeschermingsdienst, zal door dr. van Schoonhoven van Beurden een korte beschouwing gegeven worden over de bloedtransfusie, [...]
- 1565 19 november 1942 **INWONENDE DIENSTBODE**
als 2e meisje, gevraagd per 15 December a.s. door Mevr. van Schoonhoven van Beurden, Rijksweg Zuid 27 A, Sittard.
- 14 december 1944 Wijziging spreekuren:
- 1570 Dr. E. v. SCHOONHOVEN v. BEURDEN
SITTARD dagelijks: 9-10 vm, R.K. ziekenhuis;
BEEK: Maandag, Woensdag 2-3 uur n.m. Groene Kruis, Molenstraat. 2491
- 27 september 1958 **Alimentary Hypoglycemia Following Gastric Resection.**
- 1575 A. J. R. E. van Schoonhoven van Beurden
in: Nederl. tijdsch. geneesk. 102:1894-1898 (Sept. 27) 1958 (In Dutch)

9. Paul Alexander Frans Wilhelmus van Schoonhoven van Beurden

geboren in 1911 te Roermond

- 1580 13 mei 1911 BURGERLIJKE STAND van Roermond.
Aangifte van den 6 tot en met den 12 Mei 1911.
GEBOREN 9, als: [...] Paulus A. F. W. z. v. A. F. van Beurden-van Schoonhoven;
- 1 januari 1932 **Uit de Familiegiedenis of Chroniek**
- 1585 **9. Paul Alexander Frans Wilhelmus van Schoonhoven van Beurden**
geboren 10 Mei 1911 in de Frans Douvenstraat 2, peter: Victor van Schoonhoven van Beurden, broeder; meter: Adèle van Schoonhoven van Beurden. Alhoewel de kleine 9 jaar later geboren werd dan Emile en dit eene geheele omwenteling in het huishouden bracht, werd de kleine Paul met liefde ontvangen en door Mélanie bijzonder verpleegd.
- 1590 Mama heeft er veel door geleden. Paul is op de RK. School, Munsterlaan geweest, dan medege trokken naar Amersfoort, aldaar bij de Fraters op school geweest, toen 2 jaren op St. Louis bij de Broeders, daarna bij de Kruisheeren te Hannus (B) nu in de leer te Maastricht. Paul is gevormd in de Elleboogskerk in Juni 1924. 20 April 1914 was hij naar de zusterschool achter Kloosterwand gebracht door Mélanie, men verwonderde
- 1595 er zich over, dat het kleine kereltje al bidden kon.
Paul gelijkt in uitzicht volkomen op Hortense, zeer donker van haar en oogen, tot zijn 14e jaar klein, dan in 2 jaar goed opgeschoten, is grappig en knap in het nabootsen, heeft goeden wil, eerlijk en volhardend, was Mama's lieveling.
- 1600 21 juli 1931 **Examen Zeevaartschool.**
AMSTERDAM. - Geslaagd voor diploma B: [...] A. P. van Schoonhoven van Beurden, [...]
- 23 augustus 1932 WELKOM VREEMDELING. Gevestigd in Amersfoort.
P. v. Beurden, R.K., Zand 23.
- 1605 27 april 1933 **Stuurliedenexamen**
DEN HAAG.- Geslaagd voor 3e stuurman gr. stoomvaart [...] A. C. van Schoonhoven van Beurden.
- 1610 19 maart 1936 **Examen radiotelegrafist en -telefonist.**
voor het certificaat radiotelegrafist tweede klasse de heeren: [...] A. P. van Schoonhoven van Beurden te Zoutelande, [...]
- 4 mei 1939 **PASSAGIERS**
- 1615 van het m.s. Marnix van St. Aldegonde, 3 Mei van Amsterdam n. Ned. Oost-Indië:
[...] A. P. van Schoonhoven van Beurden, [...]
- 10 september 1939 **P. T. T.**
Werkz. gesteld als maandgelder b/h Hoofdbestuur van de P. T. T.-dienst (bureau Radio Omroep Telegraaf) te Bandoeng de losse werkkraft aldaar A. van Kwawegen en A. P. van Schoonhoven van Beurden.
- 1620 22 februari 1940 **Zeemacht.**
c. zijn bevorderd tot luitenant ter zee der 2de klasse de luitenants ter zee der 3de klasse [...] A. P. van Schoonhoven van Beurden, [...]
- 1625 4 juli 1944 **Ned. krijgsgevangenen in Japan**
Het Informatiebureau van het Nederlandsche Roode Kruis, Korte Voorhout 14, te 's-Gravenhage, ontving bericht omtrent de volgende krijgsgevangenen in Japansche kampen.
[...] ap van schoonhoven van beurden [...]
- 1630

**Kinderen en kleinkinderen van de kinderen
van Schoonhoven van Beurden:**

kleinzoon via 8. Albertus Josephus Raymond Emile van Beurden:

1635 Alexander Emile van Schoonhoven van Beurden, Sittard (zoon van Albertus ..)
046-4512933 alexander.e@online.nl
(en achterkleindochter Maud van Schoonhoven van Beurden, Brountsland 14 6132 BJ
Sittard 046-4585641)

kleinzoon via 6. Mathilda Alina Maria Wilhelmina van Schoonhoven van Beurden:

1640 V.F.C [Victor] Truijen, Prof. Boerhaaveweg 95 2251 HZ Voorschoten 071-5615526

achterkleinkinderen via 2. Alexander Franciscus Willem Emile [=Willy] van Beurden:

1645 E.H. Agtsteribbe te Amsterdam en
A.W.A.K. Agtsteribbe te Renswoude

Frans van Ool, Beethovenstraat 5 7131 AK Lichtenvoorde 0544-371421

fransvanool@online.nl

Oda van Schoonhoven van Beurden-Sikken 010-2805280

1650 uitvaartverzorger bij Goetzee Uitvaartverzorging, Rotterdam; ze verwijst naar
Frans van Ool in Lichtenvoorde

Arthur van Schoonhoven van Beurden (stiefzoon van Oda Sikken)

1655 Nul 10 reclame, 010-2810805, Rotterdam of 06-20082751

8 mei 2014 **Geachte heer Theelen,**

op internet vond ik uw inventarisatie van de familie Van Schoonhoven Van Beurden.
Hierover heb ik een vraag aan u.

1660 Ik doe momenteel onderzoek naar drie families die via huwelijk met elkaar verbonden
zijn geraakt. Twee daarvan zijn de familie Palache en de familie Van Schoonhoven Van
Beurden. Dit in samenwerking met een kleindochter van Rebecca en Willy, Melanie
Agtsteribbe (=de derde familie)

1665 in de familie verhalen speelt Bram VSVB een grote rol: dank zij hem kon Melanies gezin
indertijd ontkomen aan Westerbork en doorvoer naar Auschwitz. Ik zou graag willen
weten waar ik nazaten van Bram zou kunnen vinden. Bent u die wellicht in uw onderzoek
tegengekomen? Dan hoor ik het graag. Ook wanneer u mij suggesties kunt doen waar ik
verder zou kunne zoeken. Hoe dan ook, u zou mij enorm helpen.

Met vriendelijke groet,

Han van Wel

1670 1271 CT Huizen, Golfstroom 200
06 53698354

mail: hanvanwel@kpnmail.nl

Zoon van Bram van Schoonhoven van Beurden:

1675 Rurik Vanschoonhoven Vanbeurden, Leland, NC ruri**@_.com

Rurik Vanschoonhoven, in 2014 70 jaar oud, woont te Roseboro, NC, Verenigde Staten.
Getrouwd met Janice Mansour.

Vanschoonhovenvanbeurden, Rurik P. 590 Porter Road Roseboro 28382 North Carolina
910-231-1448

1680 Vanschoonhovenvanbeurden, Rurik P. 590 Porter Road Altamonte Springs 32701 Florida
407-696-7801

1685 **onbekend:**

Jutta van Schoonhoven van Beurden Physiotherapie. Tel.089/25001818 Diefenbachstrasse
30 81479 München, Soln

Gijsbert van Schoonhoven van Beurden 089/7932014 of 7938989 of 0172 9320777

1690 Bahnhofstrasse 28 D-82065 Baierbrunn

Anouk van Schoonhoven van Beurden

Hes van Schoonhoven van Beurden, fotograaf

1695

Naspeuringen van Paul Theelen: Nazaten van A.F. van Beurden

Verdere personen met de naam Vanschoonhoven:

Robert, 52 te Glen Rock, NJ

Richard, 51 te Houston, TX

Richard, 28 te North Tonawanda, NY

1700 Richard, 51 te Whitewater, WI

Rhonda, 46 te Maiden Rock, WI

Ruth, 83 te Sarasota, FL

Ryan, 36 te El Paso, TX

Schuyler, 34 te East Aurora NY en/of Buffalo, NY

1705 Scott, 55 te Fallbrook, CA

C. en J. Vanschoondoven, Lockport, NY

ook Vanschoonehoven

en Vanschoonhoven

Personenregister

Alexander Franciscus van Beurden.....	2
Millanie Maria Hubertina van Schoonhoven.....	2
Bernardus Philippus Bartholomeus Hegeman.....	6
Heer en Mevrouw Hegeman.....	6
Alb. Jansen en Devenijns.....	6
B. Claverie.....	6
Alph. Venmans Vendumeester.....	6
PAUL BUDEDE[M]EIJER.....	6
Rebecca Palache.....	8
Emmanuel Smeets.....	8
boekhandelaar De Wit, Utrechtschestraat te Amsterdam.....	8
GEBOREN: RICA.....	8
Stichting de Stuers Maastricht.....	8
dames Van Schoonhoven van Beurden, Fuhri Snethlage, Koopman, Bake, Verweij, Van den Oudendijk, De Graaff.....	8
Geboren: HILDEGONDA ADELHEID.....	8
GEBOREN: [...] (Anton?) Parcifal.....	9
prof. Treub.....	9
Tusschenbroek.....	9
BRAM v. SCHOONHOVEN v. BEURDEN-Palache.....	11
M. J. Smorenberg.....	12
M J Serruijs.....	13
C. A. van der Willigen.....	13
H. J. Wolter.....	13
J. Surie.....	13
D. Smorenberg.....	13
Herm. Verkerk.....	13
C. Huidekoper.....	13
M. Wandscheer.....	13
M. E. van Regteren-Altena.....	13
E. van der Minne.....	13
Ferd. G. W. Oldeweit.....	13
E. M. Peters.....	13
A. van Houten.....	13
Marie Keiting.....	13
J. S. H. Kever.....	13
H. Kleintjes-Van Osseler.....	13
Lucie van Dam van IJsselt.....	13
H. Dingemans-Numaas.....	13
G. J. van Dijk.....	13
D. H. W. Filarski.....	13
Marianna Franken.....	13
S. Gari.....	13
R. de Balbian Verster-Bolderhey.....	13
A. C. van den Berg.....	14
Ch. Boom-Pothuis.....	14
Lizzy Breman-Schouten.....	14
Wijnanda J. Dekker.....	14
Frans Nackaerts.....	14
H. van Santen.....	14
Lizzy Ansingh.....	14
Jan Sluyters.....	14
Christien van Zeegen.....	14
TH. V. W.....	14
Mejuffrouw R. Palache.....	14
Wout van Heusden, Gerrit Gerrits, Jan Franken Pzn., Boers, Lod Sengers, Schoonhoven van Beurden, Kees Heynsius, Melgers, H. Albers, A. van der Feer en Edith Pijpers...	15
kunsthandel Aalderink en Co. te Amsterdam.....	16
Van Eeden in Walden, met Toorop en Lutkie.....	17
Pater van Ginniken.....	17
jhr. R.A.A.J. Graafland, E.S. van Beaver en van Jan Toorop.....	17
Ali. Alsema, C.J. Postma, R. Palache en J. Troelstra.....	17
Abraham AGTSTERIBBE.....	18
Rebecca Adelheid AGTSTERIBBE.....	18

Naspeuringen van Paul Theelen: Nazaten van A.F. van Beurden

de JONG.....	18
Else Hillegonda AGTSTERIBBE.....	18
Femia Melanie (Mieke) AGTSTERIBBE.....	18
Ad VISSER.....	18
Abraham Willem AGTSTERIBBE.....	18
Miriam AGTSTERIBBE.....	18
Judith Hanna AGTSTERIBBE.....	18
Louis Joseph [=Louis] Lommen.....	20
zoon van Joseph Lommen en Anna Maria Elisabeth[a] Schnichels uit Heinsberg.....	20
Joannes Mathias Lommen.....	20
naamswijziging doorgevoerd van van Sonsbeek naar Lommen.....	20
Elisabeth Lommen.....	20
Frans Lommen.....	20
H.H. Wiro, Plechelmus en Otgereus in Sint Odiliënberg.....	20
mevrouw Sanders, geboren Hamers, mej. Mélanie, mej. Hortense en mej. Mathilde van Schoonhoven van Beurden.....	20
Joseph F. z. v. L. J. Lommen-Van Schoonhoven van Beurden.....	20
NOTARIS BRINKMAN TE ROERMOND.....	20
Mevrouw Schmitz, geboren v. Schoonhoven v. Beurden te Maastricht.....	20
Mevrouw Ds. Truyen geboren v. Schoonhoven v. Beurden, Tilburg.....	20
Mevrouw Lommen geb. v. Schoonhoven v. Beurden Roermond.....	20
Jan Andries [André] Schmitz.....	21
André Schmitz.....	21
Paul Schmitz.....	21
Louis Marie Hubert Schmitz.....	21
Kwisthout.....	21
mevrouw Sanders, geboren Hamers, mej. Mélanie, mej. Hortense en mej. Mathilde van Schoonhoven van Beurden.....	21
Charles Louis Hubert Truijen.....	22
1. Michel Truyen/Truijen, Michael Antonius.....	22
2. Victor Truyen.....	22
3. Hans Truyen.....	22
Marc Truijen.....	22
4. Emile Truyen.....	23
mevr. G. P. A. L. te Leuken-de Jong; mej. J. M. C. de Haan; mej. M. M. W. A. van Schoonhoven van Beurden; Kapelaan H. J. J. M. van Straelen.....	23
Elisa Heyming.....	25
pseudonym Roothciv.....	25
Victor van Schoonhoven van Beurden, Ton van Es, Manus Everts, Jan Donders, Jos. Monnen, Frans Siemer, René Smeets en Leonard Versteeg.....	25
Rector Dr. Th. Goossens.....	25
Kap. Croonen.....	25
J. Overbeek; J. de Jong en V. v. Schoonhoven van Beurden.....	25
kunsthandel Van Erp-Broekhans.....	25
Eerbiedwaardige Dienaar Gods Petrus Donders, Apostel der Melaatschen.....	25
drukkerij Kramer.....	26
kunsthandel Ekmann.....	26
firma J. A. Verbunt uit Tilburg.....	26
Miguel de Cervantes.....	26
G.B. van Goor Zonen.....	26
J. Feitsma, Herman Steylen, Bernard Eerden, F. Trautwein, J. Nowee, Clarence Young, J.W. Eekhof, T. v.d. Heijden, A.J.W. Brugman.....	26
Anna Clementia Christina Henriette de Bert.....	27
E. C. Scaf.....	27
J. P. M. E. d'Arnaud, S. A. Dikstaal, H. J. Eyckman.....	27
I. Joppe en H. Hartman.....	27
Prof. Dr. Heijmans van den Bergh.....	27
Dr. Aghina.....	28
Catharina Romana Melania.....	28
Anna Clementia Christina Henriette de Bert.....	28
16-jarige M. uit de Irisstraat.....	29
Arts Batenburg, noch Arts Breedveld en arts van Beurden.....	29
dr. Lamers.....	29
Zoon ALEXANDER EMILE.....	29
Dr. Verbeek.....	29
een zoon genoemd: PETER.....	29

Naspeuringen van Paul Theelen: Nazaten van A.F. van Beurden

A. Clarenburg.....	30
A. van Kwawegen.....	31
Alexander Emile van Schoonhoven van Beurden.....	32
Maud van Schoonhoven van Beurden.....	32
V.F.C [Victor] Truijen.....	32
E.H. Agtsteribbe te Amsterdam.....	32
A.W.A.K. Agtsteribbe te Renswoude.....	32
Frans van Ool.....	32
Oda van Schoonhoven van Beurden-Sikken.....	32
Arthur van Schoonhoven van Beurden.....	32
Han van Wel.....	32
Janice Mansour.....	32
Vanschoonhovenvanbeurden, Rurik P.....	32
Jutta van Schoonhoven van Beurden.....	32
Gijsbert van Schoonhoven van Beurden.....	32
Anouk van Schoonhoven van Beurden.....	32
Hes van Schoonhoven van Beurden.....	32