

door Charles Victor Langlois 1886 [The Project Gutenberg eBook of Histoire du moyen âge, 395-1270, by Ch.-V. Langlois.](#)

5

LECTURES HISTORIQUES
HISTOIRE DU MOYEN ÂGE 395-1270

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE

Table des gravures

CHAPITRE

<u>I.</u>	– L'Empire romain à la fin du IV ^e siècle. Programme. – Bibliographie	1
<u>I.</u>	Romani, Romania (G. Paris)	3
<u>II.</u>	La villa gallo-romaine (Fustel de Coulanges)	1
<u>III.</u>	Le christianisme (E. Renan)	2
<u>IV.</u>	La société romaine, d'après Ammien Marcellin, saint Jérôme et Symmaque (G. Boissier)	3
<u>CH. II.</u>	– Les Barbares. Programme. – Bibliographie	4
<u>I.</u>	La foi et la morale des Francs (E. Lavissee)	4
<u>II.</u>	La décadence mérovingienne (Le même)	7
<u>III.</u>	Histoire poétique des Mérovingiens (Ch.-V. Langlois)	9
<u>CH. III.</u>	– L'Empire romain d'Orient. Programme. – Bibliographie	9
<u>I.</u>	Constantinople et l'Empire byzantin (A. Rambaud)	10
<u>II.</u>	La formation et l'expansion de l'art byzantin (Ch. Bayet)	15
<u>CH. IV.</u>	– Les Arabes. Programme. – Bibliographie	17
	Le Koran et la Sonna (R. Dozy)	17
<u>CH. V.</u>	– La Papauté et les ducs austrasiens. Programme. – Bibliographie	19
<u>I.</u>	L'entrée en scène de la Papauté (E. Lavissee)	19
<u>II.</u>	Pépin le «Bref» (G. Paris)	16
<u>III.</u>	La liturgie gallicane et la liturgie romaine en Gaule (L. Duchesne)	10
<u>CH. VI.</u>	– L'Empire franc. Programme. – Bibliographie	14
<u>I.</u>	L'événement de l'an 800 (J. Bryce)	16
<u>II.</u>	Les officiers du palais carolingien. L'apocrisiaire (B. Hauréau)	14

- III. France et pays voisins après le traité de Verdun (A. Longnon) 1
0
- IV. Manuscrits carolingiens (A. Molinier) 1
1
- CH. VII. – La Féodalité. 1
Programme. – Bibliographie 1
- I. L'avènement de la troisième dynastie (A. Luchoire) 1
3
- II. La Chevalerie (A. Giry) 1
0
- III. La féodalité en Languedoc (A. Molinier) 1
7
- IV. Les mœurs féodales dans «*Raoul de Cambrai*» (P. Meyer et A. Longnon) 2
4
- CH. VIII. – L'Allemagne et l'Italie. 2
Programme. – Bibliographie 1
- I. La ville de Rome au moyen âge (J. Bryce) 2
3
- II. Innocent III, la curie romaine et l'Église (F. Rocquain) 2
3
- III. Le Livre des cens de l'Église romaine (P. Fabre) 2
1
- IV. L'empereur Frédéric II (E. Gebhart) 2
6
- CH. IX. – Les Croisades. 2
Programme. – Bibliographie 7
- I. Pierre l'Hermitte (H. Hagenmeyer) 2
8
- II. Le pillage de Constantinople par les croisés de 1204 (P. Riant) 2
4
- III. Le Krak des Chevaliers (G. Rey) 2
5
- IV. Quelques résultats des croisades (H. Prutz) 2
6
- V. La conquête de la Prusse par les chevaliers teutoniques (E. Lavisse) 2
1
- CH. X. – Les Villes. 2
Programme. – Bibliographie 0
- I. Les communes françaises à l'époque des Capétiens directs (A. Luchoire) 2
1
- II. Les Bastides (A. Giry) 3
7
- III. Le chef d'industrie au moyen âge (G. Fagniez) 3
3

- CH. XI. – La Royauté française.
Programme. – Bibliographie
- I. Louis le Gros et sa cour (A. Luchoire)
- II. Guerres de Philippe-Auguste.
- I. Le siège de Château Gaillard (E. Viollet-le-Duc)
- II. La bataille de Bouvines (E. Lavisse)
- III. Louis IX et l'Église (Ch-V. Langlois)
- IV. Louis IX et les villes. Les Pastoureaux (Le même)
- CH. XII. – L'Angleterre.
Programme. – Bibliographie.
- I. La mort d'Henri II Plantagenet (P. Meyer)
- II. La Grande Charte (Ch. Bémont)
- III. Les éléments et la formation du Parlement d'Angleterre (E. Boutmy)
- CH. XIII. – Civilisation chrétienne et féodale.
Programme. – Bibliographie
- I. La secte des Cathares en Italie et dans le midi de la France (Ch. Schmidt)
- II. Quelques clercs du XII^e et du XIII^e siècle. Primat, W. Map, Serlon, le Chancelier (Ch.-V. Langlois)
- III. Un franciscain du XIII^e siècle: Fra Salimbene (E. Gebhart)
- IV. Les propos de maître Robert de Sorbon (B. Hauréau)
- V. L'Université de Paris et le procès de Guillaume de Saint-Amour, d'après Rutebœuf (L. Clédât)
- VI. La science au moyen âge (M. Cournot)
- VII. La philosophie du moyen âge (Ch. Secrétan)
- VIII. Les anciennes recettes d'orfèvres et les origines de l'alchimie (M. Berthelot)
- CH. XVI. – Civilisation chrétienne et féodale (*Suite*).
Programme. – Bibliographie
- I. La littérature française en Europe au XII^e siècle (G. Paris)
- II. La Bible française au moyen âge (S. Berger)

<u>III.</u>	L'ogive (J. Quicherat)	<u>3</u>
<u>IV.</u>	La sculpture française au XIII ^e siècle (E. Viollet-le-Duc)	<u>4</u>
<u>V.</u>	L'émaillerie limousine (E. Molinier)	<u>5</u>
<u>VI.</u>	Villard de Honnecourt, architecte du XIII ^e siècle (J. Quicherat)	<u>1</u>
<u>VII.</u>	La société française au XIII ^e siècle.	<u>5</u>
	<u>I.</u> Le clergé normand, d'après le registre d'Eude Rigaud (L. Delisle)	<u>0</u>
	<u>II.</u> Bourgeois et marchands, d'après les sermons (A. Lecoy de la Marche)	<u>5</u>
	<u>III.</u> Les vilains, d'après les fableaux (Ch.-V. Langlois)	<u>4</u>
<u>VIII.</u>	Le costume militaire au moyen âge (J. Quicherat)	<u>8</u>

10	TABLE DES GRAVURES	
	Rome dominatrice du monde	<u>11</u>
	La culture de la vigne, d'après une fresque de l'an 300 environ	<u>21</u>
	Un évêque	<u>28</u>
	Chrisma ou monogramme du Christ	<u>30</u>
	Les registres du fisc brûlés sur le Forum	<u>41</u>
	La crypte de Jouarre. Architecture mérovingienne	<u>51</u>
	L'empereur Anastase en costume consulaire	<u>76</u>
	Chalon de l'anneau d'or trouvé dans le tombeau de Childéric I ^{er} , père de Clovis	<u>78</u>
	Costumes germaniques, d'après une miniature	<u>87</u>
	Monnaie de Théodebert	<u>97</u>
	L'empereur Justinien et sa cour: Mosaique de San Vitale, à Ravenne	<u>10</u>
		<u>3</u>
	L'impératrice Theodora: Mosaique de San Vitale, à Ravenne	<u>10</u>
		<u>7</u>
	Une église à coupoles. Saint-Front de Périgueux	<u>11</u>
		<u>5</u>
	L'église Saint-Martin, à Cantorbéry, fondée par saint Augustin	<u>13</u>
		<u>5</u>
	Rue et abside de Saint-Jean-et-Saint-Paul, à Rome	<u>14</u>
		<u>1</u>
	Porche extérieur de Saint-Clément	<u>14</u>
		<u>3</u>
	Façade intérieure de l'ancienne église Saint-Pierre au Vatican	<u>15</u>
		<u>7</u>
	Ancienne basilique constantinienne de Saint-Pierre	<u>15</u>
		<u>8</u>
	Couronne dite de Charlemagne, conservée au trésor impérial de Vienne	<u>16</u>
		<u>0</u>
	Dôme de la cathédrale d'Aix-la-Chapelle	<u>16</u>
		<u>7</u>

Page ornée de l'Évangélaire de Saint-Vaast	<u>17</u>
	<u>2</u>
Peinture de l'Évangélaire de Charlemagne	<u>17</u>
	<u>3</u>
L'empereur Lothaire	<u>17</u>
	<u>7</u>
Reliure du psautier de Charles le Chauve	<u>17</u>
	<u>9</u>
Sceau de Henri I ^{er}	<u>18</u>
	<u>8</u>
Un chevalier du XI ^e siècle, d'après la tapisserie de Bayeux	<u>19</u>
	<u>1</u>
Un adoubement, d'après le ms. fr. 782 de la Bibl. nat. (XIII ^e siècle)	<u>19</u>
	<u>3</u>
Geoffroy Plantagenet, d'après une plaque émaillée	<u>19</u>
	<u>5</u>
Château du x ^e siècle, sur sa motte, avec enceinte en palissades de bois	<u>20</u>
	<u>1</u>
Entrée du Forum par la Voie Sacrée	<u>21</u>
	<u>5</u>
L'Empereur Otton III, d'après une miniature de l'Évangélaire de Bamberg	<u>21</u>
	<u>8</u>
San Bartolommeo in Isola, à Rome	<u>22</u>
	<u>1</u>
Sceau de Célestin III, au type des apôtres	<u>22</u>
	<u>7</u>
Lettre d'Eugène III. Spécimen de l'écriture employée au XII ^e siècle à la Chancellerie pontificale	<u>23</u>
	<u>5</u>
La Ziza, palais des rois normands et souabes de Sicile, près de Palerme	<u>24</u>
	<u>0</u>
Sceau de Frédéric II	<u>24</u>
	<u>2</u>
Monnaie de Frédéric II	<u>24</u>
	<u>4</u>
L'église du Saint-Sépulcre, à Jérusalem	<u>25</u>
	<u>1</u>
La porte de David à Jérusalem	<u>25</u>
	<u>3</u>
Émaux du reliquaire de Limbourg	<u>25</u>
	<u>8</u>
Saint Louis transportant les reliques de la Passion à la Sainte-Chapelle	<u>26</u>
	<u>1</u>
La Sainte-Chapelle du Palais, bâtie par saint Louis pour recevoir les reliques du Bucoléon	<u>26</u>
	<u>3</u>
Qala'at-el-Hosn (le Krak des Chevaliers)	<u>26</u>
	<u>5</u>
Essai de restitution du château du Krak, d'après M. Rey	<u>26</u>
	<u>9</u>
Le château du Krak. État actuel	<u>27</u>
	<u>3</u>
Constructions latines en Terre-Sainte. Château de Tancrède, à Tibériade	<u>27</u>
	<u>9</u>

Le château des Chevaliers Teutoniques, à Marienbourg en Prusse	<u>28</u> 5
Sceau de la ville de Compiègne	<u>29</u> 5
Sceau de la ville de Noyon (1259)	<u>29</u> 6
Sceau de la commune de Fismes	<u>29</u> 7
Sceau de la commune de Nesle (1230)	<u>29</u> 8
Plan de la bastide de Montpazier (Dordogne)	<u>31</u> 1
Sceau des métiers d'Arles	<u>31</u> 5
Monnaie de Louis VI	<u>32</u> 5
Le château de Senlis	<u>32</u> 6
Suger, d'après un vitrail de Saint-Denis	<u>33</u> 7
Carte des environs du château Gaillard	<u>34</u> 3
Plan du château Gaillard	<u>34</u> 7
Ruines du château Gaillard	<u>34</u> 9
Autre vue de ces ruines	<u>35</u> 3
Saint Louis, d'après une statuette en bois du musée de Cluny	<u>37</u> 3
Gautier Bardins, bailli et conseiller du roi au XIII ^e siècle, d'après sa pierre tombale	<u>37</u> 5
Philippe le Hardi, fils de saint Louis, d'après sa pierre tombale	<u>37</u> 8
Sceau de Henri Plantagenet	<u>38</u> 9
Les tombeaux des Plantagenets à Fontevrault	<u>39</u> 1
Sceau de Jean sans Terre	<u>39</u> 7
La tour de l'Inquisition, à Carcassonne	<u>41</u> 9
Vue d'Assise	<u>43</u> 1
Le sire de Joinville, d'après un ms. du XIV ^e siècle	<u>44</u> 7
Charte de fondation de la Sorbonne, 1257	<u>45</u> 3
Sceau de l'Université de Paris	<u>45</u> 5
Un jongleur, d'après une miniature	<u>48</u> 7
Nef de la cathédrale d'Amiens	<u>49</u> 7

Arc brisé et arc en plein cintre	<u>49</u>
	<u>9</u>
Cloître de Moissac	<u>50</u>
	<u>3</u>
Sculptures du portail de Chartres	<u>50</u>
	<u>7</u>
Sculptures du portail d'Amiens	<u>50</u>
	<u>9</u>
Vase d'Alpaïs	<u>51</u>
	<u>3</u>
Pyxide en cuivre émaillé. Limoges, XIII ^e siècle	<u>51</u>
	<u>4</u>
Crosse en cuivre émaillé. Idem	<u>51</u>
	<u>5</u>
Châsse d'Ambazac	<u>51</u>
	<u>7</u>
Châsse de Mozac	<u>51</u>
	<u>8</u>
Gémellions en cuivre émaillé	<u>52</u>
	<u>0</u>
Coffret dit de saint Louis. Travail limousin	<u>52</u>
	<u>3</u>
Chevalier d'environ 1220, d'après l'album de Villard de Honnecourt	<u>55</u>
	<u>0</u>
Chevalier anglo-normand, d'après une pierre tombale	<u>55</u>
	<u>2</u>
Philippe de Valois, d'après son sceau	<u>55</u>
	<u>6</u>