









mengelmoes van volken en rassen, die op onzen bodem in den kroes der eeuwen zijn samengesmolten, een hechte eenheid is geworden, trouw aan vorstin en vaderland, maar bovenal onverbrekelijk verbonden aan hare geestelijke bakermat: de Kerk van Christus, wiens Stedehouder te Rome zetelt. Laat dan gerust onze volksgemeenschappers het heilige Pinksterfeest misbruiken om op de "vale ouwe" hun rasverbondenheid met de Germaansche voorvaderen te vieren en zich opnieuw te dompelen in de "oude tradities" — de Hemel beware ons! — van hun stam: wij Katholieke Zuiderlingen, die Gode zij dank nooit Germanen geweest zijn, blijven trouw aan de Eeuwige Stad "Rome aeterna", de Moeder der Latijnsche beschaving alle eeuwen door!

1) Ammianus Marcellinus (330—390) is een geschiedshrijver van het Romeinsche Rijk in den lateren Keizertijd. Zijn werk omvat 31 boeken, waarvan de laatste achttien bewaard zijn. In het veertiende boek schetst hij den krijgstocht van Juliaan tegen de Germanen in tal van belangwekkende bijzonderheden. Maar gemakkelijk leesbaar is zijn harde soldatentaal niet, en wij kunnen zijn boeken niet als amusementslectuur aanbevelen"
2) "De overrompeling van België" is beschreven door L. Mokveld, oorlogscorrespondent van "De Tijd". De bundel, ervaringen als Nederlandsch journalist opgedaan tijdens een viermaandelijkch verblijf bij de Duitsche troepen in België" is in 1916 uitgegeven bij Brussee Uitgeversmaatschappij te Rotterdam. Het is een beschrijving naar het leven, heet van de naald, zonder ophef, waarheidsgetrouw. En het laat zich veel gemakkelijker lezen dan Ammianus Marcellinus.

29 april 1936
**DE GELOOFSTROUW VAN KATHOLIEK LIMBURG**
**IN VROEGERE EEUWEN EN IN ONZE DAGEN**
Naar aanleiding van ons dubbel-artikel over de Latijnsche beschaving maakt men ons van hooggeachte zijde twee opmerkingen, waarvan de eerste den tijdsduur geldt tusschen de bekeering van Limburg en die der rest van Nederland, welken tijdsduur wij volgens onzen zegsman wat erg ruim zouden hebben gesteld. Immers Sint Servaas werd bisschop van Tongeren omstreeks 342 en Sint Willebrord werd door Paus Sergius tot bisschop van Utrecht gewijd in het jaar 695. Dit maakt dus een verschil van 353 jaren en niet van "vier eeuwen" zooals wij schreven. De opmerking is volkomen juist wat de jaarcijfers aangaat. Men vergete evenwel niet, dal St. Servaas op den bisschopszetel van Tongeren waarschijnlijk reeds enkele niet met name bekende voorgangers heeft gehad — de vrijheid der katholieke geloofsprediking werd immers in het Romeinsche Rijk reeds anno 313 officieel toegestaan door het Edict van Milaan — terwijl 't daarentegen vaststaat, dat Sint Willibrord de eerste bisschop van Utrecht is geweest. Daarbij komt nog, dat het Noorden van ons land nog ruim een halve eeuw na de wijding van Sint Willebrord heidensch is gebleven, daar de Friezen, die destijds een groot deel van het tegenwoordige Holland beheerschten, zich zoo vijandig toonden tegenover het Christendom, dat zij nog in 754 Sint Bonifatius, den Apostel der Germanen, bij Dokkum wreedaardig om het leven brachten. Wanneer men deze feiten nagaat, dan ziet men, dat onze schatting der tijdsruimte tusschen de bekeering van Zuid- en Noord-Nederland toch niet zoo ongemotiveerd is als zij op het eerste gezicht wellicht schijnen moge. De tweede opmerking van hooggeachte zijde meldt Limburgs geloofstrouw. Is ons gewest ook in onzen tijd nog altijd even onverbrekelijk verbonden aan zijn geestelijke bakermat, Rome, als het placht te zijn tijdens de bijna zestien eeuwen, die sinds de komst van St. Servaas zijn verlopen? Heeft de Katholieke Kerk ook in deze streken niet te lijden van de algemeene kwaal dezer dagen: overschatting van de stoffelijke en lijdelijke naast onderschatting van de geestelijke en eeuwige levenswaarden? En is speciaal in de mijnstreek de onwrikbare geloofseenheid van Limburg niet aangetast door de toestrooming van een menigte andersdenkenden, zoowel uit 't eigen land als uit den vreemde?

eenmaal vastgezet hadden, dan ontstond weldra een passable verhouding tusschen ingeboren en vreemde indringers. Enkele aristocratische literaten mochten een zekere hautaine minachting loonen, de lagere bevolking voelde zich kennelijk behaaglijker in een staat van eenvoudige structuur onder een barbaarsch koning met zijn volgelingen, dan in het Rijk dat geen veiligheid meer gaf, topzwaar was geworden door zijn ambtelijk "apparaat en waar men weinig vrijheid meer genoot Trouwens slechts kleinere Germaansche benden hebben zich van bet keizerrijk — dat ze niet wilden vernietigen; eerst Karel de Groote heeft de keizerskroon aangenomen — meester gemaakt. Van een Volksverhuizing is dan ook eigenlijk geen sprake, geheele stammen zijn niet over den Rijn getrokken. Zoo zouden er nog meer fouten zijn op te sommen in dit door gevoel ingegeven artikel. Het is echter niet zoozeer de bedoeling- fouten aan te klagen dan wel de waarheid te toonen zonder partijdigheid en zonder de wetenschap te verpolitiseeren. Limburg is Germaansch met sterk Latijnsche inslag, geen gewest van ons land heeft deze zoo sterk bewaard als Limburg, wat voor onze provincie een geweldige cultuurschat beteekent. Deze inslag geeft den Limburger die bijzondere nuance in zijn beschaving, die de doorsnee Hollander b.v. zoo vaak mist. Dit moet ons echter niet de oogen doen sluiten voor de cultuurgoederen, die we van Germaansche zijde hebben ontvangen en ons zeker niet wegens een politieken staatsvorm een éénzijdigen haat doen opvatten tegen een volk waarmee we zooveel gemeen hebben. Aan het slot van deze beschouwingen verzoeken wij den lezer zijn oordeel nog even op te schorten tot hij kennis zal hebben genomen van onze repliek in de eerstvolgende nummers van ons blad.

23 mei 1936
**Het is de jeugd gemakkelijk te vergeven, dat zij aan de omschrijving**
van haar denkbeelden nog niet die nauwlettende zorg besteedt, Welke den mensch zich eerst op later leeftijd pleegt eigen te maken. Daarom verbaast het ons slechts matig, dat de lezer reeds in de eerste alinea van het lijvig gewrocht onzer Nijmeegsche vrienden, dal wij in ons vorig nummer onverkort plaatsten, op een geheel onjuiste voorstelling van onzen gedachtengang wordt onthaald. Immers dat wij "de klassieke cultuur in Limburg" bedreigd zouden meenen, is een puur verzinsel. Wij hebben in ons dubbelartikel van bijna "vier kolommen met geen enkel woord over het klassieke Rome gerept! En terecht! Immers toen de Latijnsche beschaving in onze gewesten doordrong, was de klassieke periode te Rome reeds goed en wel achter den rug. Wel kenden de bewoners dezer landen sinds Caesars zegetocht door Gallië een militaire bezetting, met Romeinsche garnizoenen, maar de vreedzame landkolonisatie begon pas in de laatste jaren der eerste eeuw na Christus, om tegen het einde der tweede eeuw het toppunt van haar bloei te bereiken. Edoch Tacitus, de Romeinsche geschiedschrijver, met wien de rij der klassieke auteurs sluit, stierf in het jaar 119; en men kan licht bevroeden, dat de invloed van zijn werken op de eerzame landbouwers in het verre Noorden van het Rijk, slechts zeer beperkt van omvang en zeer gering van doordringingskracht moet zijn geweest. Neen, met de klassieke cultuur heeft Limburg eerst voorgoed kennis gemaakt tijdens de Renaissance, welke voor onze streken inderdaad een "volksvreemde" beweging was, al valt haar invloed op het hooger ontwikkelde deel der natie niet te onderschatten. Het was dan ook niet de klassieke cultuur, maar de Gallo-Romeinsche beschaving, die in Limburg ruim honderd jaren heeft geheerscht. En hoe ruim zij over onze heuvelen en valleien was verspreid, hoe torenhoog zij uitstak boven de barbaarschheid aan de overzijde van den Rijn, bewijzen haar overblijfselen in den bodem Van ons gewest veel beter dan lange en geleerde betoogen. Bat deze beschaving gewelddadig is uitgeroeid, staat muurvast door de brandsporen, die bij nagenoeg alle opgravingen aan den dag treden en die in den mergelsteen keer op keer hun onuitwischbaar merkteeken hebben achtergelaten. En dat ten slotte na den val van het Keizerrijk, toch de gekerstende beschaving van Rome bleef heerschen in deze streken, zullen we dezen jongeren toch wel niet behoeven te leeren!

historie dezer streken tijdens het bewind der Frankische koningen. De eerste, die hier na de vernielende stormen van Vandalen en Hunnen weer vasten voet kreeg, was de beroemde koning Clovis, wiens doop op Kerstdag van het jaar 493 een nieuw tijdperk °pende in de ontwikkeling van het Gallische Christendom. Men weet, hoe deze koning in het jaar 481 zijn vader Clilderik, van wiens beroemd koningsgraf te Doornik wij in ons vorig artikel gewag maakten, in het bewind opvolgde en hoe lui hen jaar later — dus nog vóór zijn bekeerling — de Frankische heerschappij in het land der Tongeren vestigde. Op welken lagen trap van cultuur de weinige inboorlingen, die de gruwelen der Germaansche en Mongoolsche invasie hadden overleefd, hun armzalig leven in deze streken sleten, blijkt niet alleen uit de nagenoeg geheele afwezigheid van overblijfselen uit dit tijdperk, maar niet minder uit een beroemde passage in het werk "De Gloria confessorum" van St. Gregorius van Tours (540—594). Ziehier wat wij in dit werk lezen over den staat van verval, waarin het graf van Limburgs heiligen bisschop Servatius werd aangetroffen, door zijn opvolger in de zesde eeuw, Sint Monulfus: "Herhaaldelijk hadden de geloovigen van houten balken en planken een kapel gebouwd, die echter telkens, hetzij door stormen werd vernield, ofwel vanzelf ineenstortte. Maar toen na verloop van tijd Monulfus bisschop werd van deze stad (Maastricht) bouwde hij ter eere van zijn roemrijken voorganger een grooten tempel, dien bij rijk versierde en waarin hij met veel praal en luister het gebeente van den heilige liet overbrengen." (Gapul LXXII) 1) Dit dit merkwaardige citaat, dat uit het laatst der zesde eeuw dagteekent, valt velerlei te leeren: ten eerste, dat omstreeks zestig jaar na de komst der Franken "in het land van Tongeren", op de plek van het tweemaal verwoeste Maastricht, reeds weder een nederzetting was ontstaan, die met wat goeden wil een "stad" genoemd kon worden; ten tweede, dat ondanks de verwoestende stormen der volksverhuizing, de heugenis aan den eersten bisschop van Tricht nog geenszins verloren was gegaan; ten derde, dat derhalve ondanks alles "Limburg zich bleef koesteren in de zon der Latijnsche beschaving", zooals wij terecht mochten schrijven in ons nummer van 25 April; ten vierde, dat in het midden der zesde eeuw deze beschaving reeds zulke vorderingen had gemaakt bij de betrekkelijk kort geleden bekeerde Franken, dat de zoon van een hunner edellieden tot bisschop kon worden gewijd en de kroon der heiligheid wist te verwerven, en ten vijfde, dat tegelijk met het veld winnen van Rome's invloed ook de cultuur zich wederom dermate verhief, dat door den bouw van een grooten en rijk versierden tempel op het graf van St. Servaas, opnieuw getuigenis werd gegeven van de levenwekkende kracht der onafscheidelijke tweelingzusters: de Katholieke Kerk en de religieuse kunst!

Buiten den invloed van het verwoestende Germanendom, kon de Latijnsche beschaving zich in den loop der drie volgende eeuwen zegenrijk ontplooien te midden van een bevolking, die ongetwijfeld uit tal van ongelijksoortige elementen was samengesteld, en waarin de afstammelingen der Eburonen zich hadden vermengd met de Romeinsche kolonisten, met enkele achtergebleven volksverhuizers en met de allesbehalve raszuivere Franken, maar die weder oplook als ten bloem na een onweersbui, zoodra zij opnieuw werd gekoesterd door de geesteswarmte van den godsdienst en de cultuur van Rome. Nog eenmaal in Limburgs geschiedenis is die cultuur met vernietiging bedreigd. En weer waen bet de Germanen, die brand en plundering, dood en verderf brachten in deze vreedzame oorden. "furore Normannorum, libera nos Domine"2) zongen de vrome scharen, wanneer zij ter Kruisprocessie trokken en evenals heden ten dage de van alle Heiligen langs straten en pleinen, velden en beemden deden weergalmen.